

Roland Leibold

Eine kleine Weihnachtsmusik

für 2 - 4 Blockflöten



	<i>Inhalt:</i>	<i>Seitenzahl</i>	<i>CD Track:</i>
1.	Branle Noel	3	1
2a.	Es kommt die Weihnachtszeit (Flöten)	5	2
2b.	Es kommt die Weihnachtszeit (Lied)	6	3
3.	Seht das Licht	8	4
4.	Kleine Kerze, leuchte hell	10	5
5.	Wie schön leucht uns der Morgenstern	12	6
6.	In Bethlehem, da findet ihr	14	7
7.	Hirtenmusik – Zur Krippe	17	8
8.	Hirtenmusik - Zur Weihnacht	18	9
9.	In dulci júbilo	21	10
10.	El noi de la mare	22	11
11.	Engelsreigen	24	12
12a.	Kaspar, Melchior, Balthasar (Flöten)	26	13
12b.	Kaspar, Melchior, Balthasar (Lied)	27	Keine Einspielung
13.	Freut euch all und singt	28	14
14a.	Gib uns Frieden (Begleitung)	30	15
14b.	Gib uns Frieden (Kanon)	31	16

Zeichnungen: Roland Leibold

Aufnahme und musikalische Realisation: Ulrich Holzer

Vorwort

„**Eine kleine Weihnachtsmusik**“ lautet der Titel des Spielheftes.

Mit kleinen Texten (Liedtexte aus Strophen bekannter Weihnachtslieder) werden die Musiken eingeleitet.

Die Abfolge entspricht dem weihnachtsgeschichtlichen Geschehen.

Mit diesen Stücken kann eine adventliche oder weihnachtliche Feierstunde gestaltet werden.

Abwechslung entsteht durch die verschiedenen Besetzungen, mal 2,3,4 - stimmig.

Vier Titel können auch gesungen werden, ebenfalls mehrstimmig.

Dadurch ergeben sich interessante Gestaltungsmöglichkeiten.

Gitarre und Schlagwerk bringen weitere Klangfarben zur Geltung.

Die Zwischentexte sind als Anregung für die Verbindung der Lieder zu sehen.

Sie können jederzeit durch andere Texte oder kleine Geschichten ersetzt werden.

Damit kann die „Kleine Weihnachtsmusik“ teilweise oder auch vollständig aufgeführt werden.

Viel Freude beim Spielen und Gestalten!

Roland Gscheid



1. Branle Noel

Theinot Arbeau (1519-1595)

Satz: Roland Leibold

8

The first system of music consists of four staves. The top staff is in treble clef, the second and third are in treble clef, and the bottom is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The music is a dance piece with a repeating melodic line in the top staff and a supporting bass line in the bottom staff. The system ends with a double bar line and repeat dots.

8

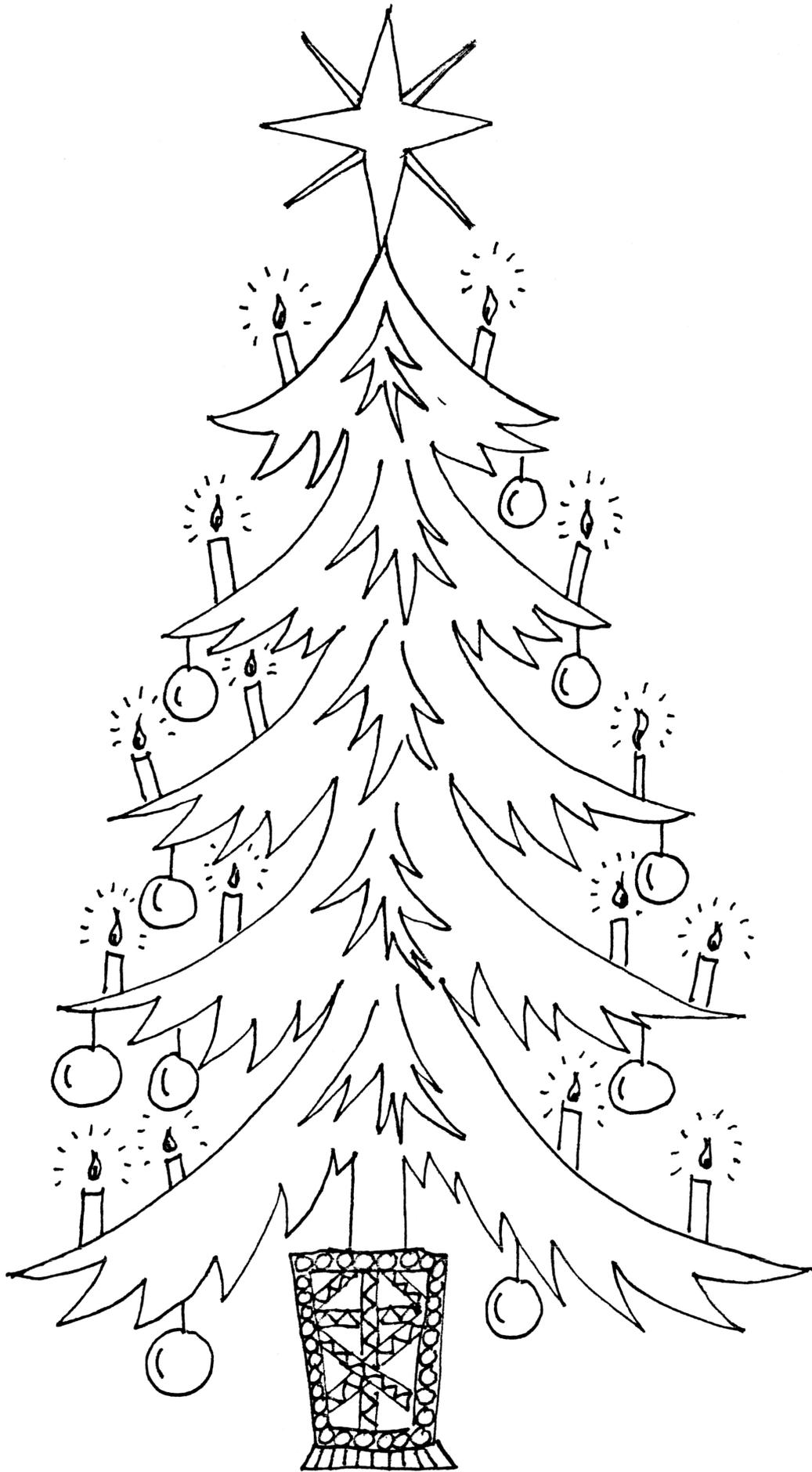
The second system of music consists of four staves, continuing the piece from the first system. It features the same four-staff structure and key signature. The melody continues with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Kostenlose Musterseite

8

The third system of music consists of four staves, continuing the piece. It maintains the four-staff structure and key signature. The melody continues with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved. Vervielfältigung jeglicher Art ist gesetzlich verboten / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.



Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved. Vervielfältigung jeglicher Art ist gesetzlich verboten / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

2a. Es kommt die Weihnachtszeit

Roland Leibold

Flöten

8

Kostenlose Musterseite

8

1. Flötensatz
2. Strofe 1
3. Flötensatz
4. Strofe 2
5. Flötensatz
6. Strofe 3

2b. Es kommt die Weihnachtszeit

Roland Leibold

Lied



1. Es kommt die Weih-nachts - zeit, wir ma-chen uns be -
2. Es kommt die Weih-nachts - zeit, wir ma-chen uns be -
3. Und in der Heil' - gen Nacht ward uns ein Kind ge -



1. Es kommt die Weih-nachts - zeit, es kommt die
2. Es kommt die Weih-nachts - zeit, es kommt die
3. Und in der Heil' - gen Nacht ward uns ein



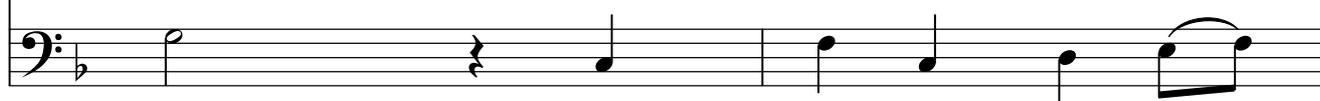
1. Es kommt die Weih-nachts- zeit, wir ma-chen uns be-
2. Es kommt die Weih-nachts- zeit, wir ma-chen uns be-
3. Und in der Heil' - gen Nacht ward uns ein Kind ge-



reit, wir tra - gen uns - rer
reit, **Kostenlose** der Ker - zen hel - ler
bracht. **Musterseite** Es kam als Licht in



Weih - nachts - zeit, wir tra - gen uns - rer
Weih - nachts - zeit, der Ker - zen hel - ler
Kind ge - bracht. Es kam als Licht in



reit, Wir tra - gen uns - rer
reit, der Ker - zen hel - ler
bracht. Es kam als Licht in

Erfolgreiche Ausgaben von Roland Leibold

Klassenmusizieren

Schritt 1

Fang an, spiel mit !

Vorübungen und einfache
Spielstücke für das
Klassenmusizieren mit
Stabspielen und Percussion
Grundschule, Klasse 1-4
KALEIDOSKOP 97
Einschl. Mitspiel-CD

Klassenmusizieren

Schritt 2

Spiel mit !

Instrumentalstücke
Blues, Ragtime, Jazz, Rock, Folk
und Klassik für das
Klassenmusizieren mit
Stabspielen, Flöte, Gitarre, Bass,
Klavier, Percussion.
Für Schulfeste bestens geeignet
KALEIDOSKOP 91
Einschl. Mitspiel-CD

Klassenmusizieren

Schritt 3

Fiesta Brazil

19 Melodien für Stabspiele,
Flöten, Gitarre und Keyboard für
das Klassenmusizieren.
Von lateinamerikanischer Musik
beeinflusste
Originalkompositionen
KALEIDOSKOP 79
Mit CD

Spiel und Bewegung

Im Advent

Lieder mit Begleitung sowie
Instrumentalstücke zum
Klassenmusizieren.
Gestaltung von Festen:
Martinstag / Nikolaus / Advent /
Weihnachten
KALEIDOSKOP 96
Einschl. Mitspiel-CD

Spielmusiken

Flauta Brazil

10 Musiken für Blockflöten in
variabler Besetzung (S, SS, SAA,
SSA, SAT – Gitarre [Perc. ad lib.])
*Bonito / Tapajos / Flores / Aloa /
Aroha He / Fiesta / Ritmo / Apia /
Little Island / Pago Pago*
Mit Playback-CD * Eres 2238

Golden Leaves

10 Impressionen von den Grünen
Inseln für 2-3 gleiche
Instrumente (Blockflöten/
Querflöten/Violinen) und
Gitarrenbegleitung
*Conemara / Over The Hills
Last Rose Of Summer (trad.)
Sheebag And Sheemore (trad.)
Pier's Danca / Golden Leaves /
Hit And Miss (Playford) /
Donegal / Dawn*
Mit Playback-CD * Eres 2245

Morning Glow

12 meditative Spielmusiken für 2
Melodieinstrumente
(Flöten/Violinen) und Gitarre
*Morning Glow / Springtime /
Silvermoon / Vorbei / Rosemary /
One Morning / Abendstern /
Morgentau / The Trees /
Fernes Land der tausend Seen /
Mateira / River Flows*
Mit Doppel-CD
Playbacks
Eres 2249

Tingalayo

14 Lieder und Instrumentals aus
Afrika, Südamerika und der
Karibik.
Eres 2250
*Epo i tai tai e / Pu pu hinu hinu /
Huri huri / Water come a me eye /
Der kleine Sandpfeifer /
Song Of The Donkey /
Obwisana sana / Banuwa /
Bele mama / Ayele /
Un poquito cantas / Samba lele /
Ai bota ki / Escatumbalaribe*
Eres 2250

Summerbreeze

16 Musiken für Blockflöten-
Quartett Einschl. CD
*Pretty Maidens / Pretty Maidens
Waltz / Wild Flower / Farewell /
Pipes and Drums /
Galway's Round /
In The Highlands / Highlands
Waltz / One Morning / Rosemary /
Summerbreeze / Mateira /
Hoppy Poppy / A la Mozart /
Jingle Bells / Olga's Polka*