



Late a come

Volkslied aus der Karibik

Satz: Martin Remke

Jede Vervielfältigung (auch Kopie) ist untersagt
© 1994 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220

Eres 3308

Martin Remke

Late a come

Gemischter Chor [2 Frauen- und 1 Männerstimme] (Klavier ad lib.)

Themenbereiche * Folklore * Weltmusik * Chormusik aus der Karibik * Text: englisch

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Der 

Chornoten-Shop mit Probepartituren dreistimmig