

Heimweh

Polnisches Volksweise

Satz und Text:
Martin Remke

Musical score for the first system of 'Heimweh'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with notes and rests. The bass staff contains a harmonic accompaniment with chords labeled Dm, Gm, A7, and Dm. The piece concludes with a 'Fine' marking.

Musical score for the second system of 'Heimweh'. It includes three staves: a vocal line, a piano accompaniment line, and a bass line. The vocal line contains three verses of German lyrics. The piano accompaniment is marked 'legato' and features a melodic line with notes and rests. The bass line provides a harmonic accompaniment with chords labeled A7. The lyrics are: 1. Wei-nend sitzt die Frau im Hau-se, ihr ist klar, die Tren-nung naht. 2. Nach der trau-rig lan-gen Rei-se, kommt ihr Mann dann an das Ziel. 3. Früh-jahr ist es nun ge-wor-den, heim-wärts geht er fro-hen Schritts. Below the lyrics, the word 'domm' is repeated in a rhythmic pattern: domm, domm.

Jede Vervielfältigung (auch Kopie) ist untersagt
© 1995 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220

Eres 3317.2

Martin Remke

Heimweh

Gemischter Chor [2 Frauen- und 1 Männerstimme] (Klavierbegleitung)

Themenbereiche * Folklore * Weltmusik * Polen * Text: deutsch

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Der 

SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN