



Balaio

Südamerikanische Volksweise

Satz: Martin Remke

4

Ba - lat - o meu ben, ba - lat - o sin - há, ba - lat - o do co - ra
 Ba - lat - o, so rund, ba - lat - o, so bunt, in dir wohnt mein Herz al -

coa. Se'n mo-ça nos tem ba - lat - o
 lein. Die Kör-be der an - dern Mäd-chen,
 eos - tu - ra vai no choa. Ba
 ge - wiß viel leich - ter sein. Ba

Fine

2.

choa. chao. 1. Trägst du die - nen Korb zur Ern - te aus, dann leg ich mein Herz hin -
 sein. sein. 2. Ger - ne trü - ge ich vom Fel - de die Ma - ri - ok - Wur - zeln
 3. Und beim Baum - woll - pflö - ken merkst du bald, der Korb ist ja viel zu

ein, sam - meist flei - ßig du die
 heim. Doch will al - les, was im
 klein, durch die wei - ße Wä - te
 ein, ist sicher der Korb zu klein.
 ist von dir nur ge - tra - gen sein. Ba -
 will, so ein Korb muß grö - ßer sein. Da -

Jede Vervielfältigung(auch Kopie) ist untersagt
© 1996 by Eres Edition, 28859 Lilienthal/Bremen, Postfach 1220

D.S. al Fine
c1
Eres 3330

Martin Remke

Balaio

Gemischter Chor [2 Frauen- und 1 Männerstimme] (Klavier ad lib.)

Themenbereiche * Folklore * Weltmusik * Chorstück aus Südamerika * Text: spanisch/deutsch

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de



Der Chornoten-Shop mit Probestituren für gemischten Chor