

Text:  
Greta Schoon

# Griese Stünn

Musik:  
Christiaan Verhoog  
2011

I *pp* Luus - tern in de grie-se Stünn vör Dag: *p* hö ren, wo de

II *pp* Luus-tern in de Stünn vör Dag: *p* hö - ren wo de

III *pp* Luus-tern in de grie-se Stünn vör Dag: *p* hö - ren wo de

4 Am - sel fleit. *mf* Hö - ren wo de Re - gen drüppt. Hö - ren  
Am - sel fleit. *mf* Hö - ren wo de Re - gen drüppt. Hö - ren  
Am - - sel fleit *mf* Hö - ren wo de Re - gen drüppt. Hö - ren

7 wo de Wie-ser löppt. *pp* luus - tern, *p* luus - tern  
wo de Wie-ser löppt. *pp* luus - tern, *p* luus - tern  
wo de Wie-ser löppt. *mf* Luus-tern in de grie-se Stünn vör Dag

10 luus - tern, *mf* luus - tern  
luus - tern, *mf* luus - tern  
luus - tern: we - ten, dat de Katt de Va - gel fung.

© 2012 by Eres Edition, Lilienthal / Bremen \* eres 3415

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de) – [info@eres-musik.de](mailto:info@eres-musik.de)

**eres**

Der SHOP mit vielen Probepartituren

12

luus - tern, luus - tern, We - ten, dat de Wie - ser  
*f* We - ten, dat de Saat in Wa - ter swemmt. We - ten, dat de Wie - ser  
 luus - tern, luus - tern. We - ten, dat de Wie - ser

15

steiht. Luus - tern tünn vör Dag.  
 steiht. Luus - tern tünn vör Dag.  
 steiht. Luus - tern in de ... - se Stünn vör Dag.

18

*mf* luus - tern, of de Wind de Döör to - sleit.  
 luus - tern, of de Wind - - de Döör to - sleit.  
 luus - tern, luus - tern.

21

*p* Luus - tern, *pp*  
*p* of de Wind de - *f*  
*p* Luus - - tern, of de Wind, *pp* o.  
 .....  
 -sleit.  
 .....  
 sleit.  
 .....  
 to-sleiht.

# To'n Tralarren un Juchheien

Vele nee'e Leder för Singkoppels  
Ein gemeinsames Projekt des Chorverbandes Niedersachsen Bremen  
in Zusammenarbeit mit dem „INS“ Institut für niederdeutsche Sprache  
und der Eres Choredition

## **Griese Stünn**

für dreistimmigen Frauenchor

Text von Greta Schoon

Plattdeutsche Chormusik für gleiche Stimmen

*Eres 3415*  
ISMN 979-0-2024-3415-4

Chormusik von Christian Verhoog