

Heribert Langosz

*Laat di vertellen*

*Acht Geistliche Konzerte für hohe Stimme und Orgel*

*Texte: Karl V. Scholz*

*Inhalt*

De Engel Gabriel  
De Straat anlang  
Du lütt Minsch  
In de Nacht stööt he dat Woord  
Laat di vertellen  
Meditation to 1. Korinther, 13  
Mien Herr!  
Palmsonndag  
Psalm 103  
Reck mi dien Hand  
Schrieden langen Weg  
So höör mal un luster  
Toeerst weer dat Woord  
Traan um Traan  
Wenn ik ok reed

---

ISMN 979-0-2024-3514-4

Themenbereiche \* Geistliches Sololied \* plattdeutsch

# 1. Psalm 103

nach Martin Buber  
Karl V. Scholz

Heribert Langosz

Ganze Takte= 48

Singsstimme

Orgel (Klavier)

*mf*

Sst. *mf*

Du löst Minsch, as Gras sünd die Da - ge!

Org.

Sst.

Sst. *mf*

Bleihst as en Bloom up't Feld un Wind feegt ehr weg, un numms

Org.

## 2. Meditation to 1. Korinther, 13

Karl V. Scholz

Heribert Langosz

Orgel

*ruhige*

S

Wenn ik ok reed, so as Mien-schen re-den un ik ver-stünn mi gaar up En - gel-spraak

Org.

S

wathalp mi dat wenn ik harr keen Leef in mi weerniehmbras droh-nen le-sen niehmehr a'n klin-gen

Org.

S

Schel-lea-boom. Wenn ik ok reed as Pro - phe-ten re-den

Org.

S

un wuß ok noch Be - scheid ó-ver all de Wee-ten-schap. Harr'n Glo-ven so stark, kunn Bar-ge ver-setten, wat

Org.

### 3. Toerst weer dat Woord

Karl V. Scholz

Heribert Langosz

Septan

Orgel

*f*

Rez.

In de Nacht stóöt he dat Woord

S

Un dat Woord bleev bi Gott, bleev bi Gott für't Le-ven.

Orgel

S

Weer't Licht für de Min - sehen ö - ver Nacht un Du - sier - nis.

Orgel

S

Licht Licht für Jo - han - nes to tü - gen dat Licht

Orgel

# 4. Reck mi dienz Hand

Karl V. Scholtz

Herbert Langosz

Singstimme

Mien Herr, mien Herr' mi bar - - - - - gen much ik mi an Di.

Orgel

*p*

Sst.

14

Orgel

*tempo anzuehen*

*mf*

Sst.

26

Un dat mi nix nich sehnh kann, un dat mi-nix nich sehnh kann, nix sehnh

Orgel

Sst.

33

kann, nix sehnh kann.

Orgel