

Internationale Folklore

Julijana

1-3
GLEICHE STIMMEN

Kolo-Rundtanz (bearbeitet) aus Slawonien

Textfassung und Satz: JACOB BÜRTHHEL

Vor- und Zwischenspiel *(ad lib.)*

Schnell

Piccoloflöte
od. Akkordeon
ad lib.

Klavier

Schellen-
trommel

(ad lib. Xylophon mit Holzkopfschlägel)

CHOR

f 1. Mu - si - kan - ten, laßt die Gei - gen klin - gen, Mu - si - kan - ten, spie - let auf zum Tanz!
mf 2. Kommt, ihr jun - gen Mäd - chen aus Val po - ro, kommt, ihr Bur - schen, bil - det ei - nen Kreis!
mf 3. Ju - li - ja - na, tanz mit mir den Ko - lo, Ju - li - ja - na, reich' mir dei - ne Hand!
mf 4. Auf die fer - nen Gip - fel der Ka - pe - la fällt der A - bendson - ne letz - ter Schein.
f 5. Im - mer schnell - ler dreht sich nun der Ko - lo; durch die Nacht tönt fröh - li - che Mu - sik.
mf 6. Und die Al - ten schmunzeln still beim Wei - ne; wis - sen, Ju - gendzeit geht rasch vor - bei.

(ad lib. kleine Pauken in G/D)

Jacob Bürthel

Julijana

Kolo-Rundtanz für Frauenchor und Klavier / Akkordeon

Themenbereiche * Folklore * Weltmusik * Kroatien * Slawonien

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Der 

SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN