

Hymni in festo Corporis Christi

Godehard Kirscht

Nr. 2: Sacris solemniss

Sopr. I
Sopr. II
Alt
Bariton

Sa - - cris so - lem - - ni - - is

sa - - - cris so - lem - ni - is jun - cta sint

sa - - - cris so - lem - ni - is

sa - - - cris so - lem - - ni - is jun -

sa - - - cris so - lem - - ni - -

gau - di - a , jun - cta sint

jun - cta sint gau - di - a , jun - cta sint

- cta sint gau - - - di - - a , jun - cta sint

- is jun - cta sint gau - di - a , jun - cta sint

© 1959 by Eres Edition, Lilienthal / Bremen Eres 4996.2

Godehard Kirscht

Hymni in festo Corporis Christi

Für vier gemischte Stimmen (mit nur 1 Männerstimme)

ISMN 979-0-2024- 7479-2 Themenbereiche * Geistliche Chormusik *für Fronleichnamsprozession

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.deDer 

Chornoten-Shop mit Probepartituren

S. I.
v. II

gau-di-a, 2 et ex prae - - cor-di-is,

Alt

gau-di-a, 2 et ex prae - - cor-di-is

Bar.

gau-di-a,

et ex prae - - cor-di-

so-nent prae-co - ni - a, et ex prae-cor - di-

so-nent prae-co - ni - a

-is so - nent prae-co-ni - a:

so-nent prae-co-ni - a: Re - ce - dant ve - te -

-is so - nent prae-co - ni - a: Re - ce - dant -

breve *a tempo*

no - va sint - - om-ni-a, cor -

- ra, no - va sint - - om-ni-a,

ve-te-ra, om-ni-a,