

# Internationale Folklore

## 10

### Säbeltanz (Irmgard Hartmann) Nach einer serbischen Volksweise

Rund um den  
Tanz

*schnell* Satz: Albrecht Rosenstengel

Gitarre  
Sopr.  
Alt  
Ten.  
Baß  
Tambourin

1. Brü - der kreuzt die Klin-gen. Jaßt die Sä - bel schwingen.  
2. Rund her um im Krei-se tanzt nach al - ter Wei - se.  
3. Hö - her gehn die Sprün-ge, hel - ler sirtt die Klin-ge.

1.-3. Hej, hej, hej, hej, ra ta ta, ra ta ta, ra ta ta tam, ra ta ta tam,  
ra ta ta tam, ra ta ta tam, ra ta ta tam, ra ta ta tam,

Albrecht Rosenstengel

### **Säbeltanz**

Gemischter Chor (*Rhythmusinstrument ad lib.*)

Eine originelle Idee! Der Bearbeiter verbindet ein bekanntes Volkslied mit einem rhythmischen Background. Der Satz ist apart und musikalisch, auch ohne Schlagwerk zu musizieren. Die Schlagwerkstimme ist leicht, sollte aber dennoch gekonnt geschlagen werden.

Themenbereiche \* Tänzerische Lieder \* Chorstück aus Serbien

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de) – info@eres-musik.de

Der **eres**

SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN