

Internationale Folklore

11 Hava nagila

ISRAEL

Deutsche Textfassung: Hans Öfinger

Allegro

Satz: ALBRECHT ROSENSTENGEL

RUND UM DEN TANZ
mit
Schlagwerk

Sopran
Alt

Tenor
Baß

Gitarre

Tamburin

1.-3. Ha - va na - gi - la, ha - va na - gi - la,

1.-3. Ha - va na - gi - la, ha - va na - gi - la,

10

1. ha - va na - gi - la ve - nis - me - cha.
2. { ha - va, klingt es voll Le - bens - lust,
ha - va, klingt es aus je - der Brust.
3. { ha - va, so klingt es hier und dort,
ha - va, so klingt es im - mer - fort.

1.-3. ha - va na - gi - la, ha - va na - gi - la.

Albrecht Rosenstengel

Hava nagila

Gemischter Chor (Rhythmusinstrument ad lib.)

Eine originelle Idee! Der Bearbeiter verbindet eine bekannte Volksweise mit einem rhythmischen Background. Der Satz ist apart und musikalisch, auch ohne Schlagwerk zu musizieren. Die Schlagwerkstimme ist leicht, sollte aber dennoch gekonnt geschlagen werden.

Themenbereiche Weltmusik * Folklore eingerichtet für gemischte Stimmen * Tänzerisches Lied * Israel

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Der **ERES**

SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN

2

15

1. Ha - va ne - ra - ne - na, ha - va ne - ra - ne - na, ha - va - ne -
 2. Freu - de braucht we - nig Gut, Freu - de bringt Le - bens - glut in je - des
 3. Freu - de braucht nur dein Ja, Freu - de ist im - mer da und je - dem

20

1 ra - ne - na, ne - ra - ne - na. Ha - va ne - ra - ne - na,
 2 Herz, so - lang es noch schlägt. Freu - de braucht we - nig Geld,
 3 nah, so - lan - ge er lebt. Freu - de bringt Le - bens - kraft.

25

1. ha - va ne - ra - ne - na, ha - va ne - ra - ne - na, ne - ra - ne - na.
 2. Freu - de verschönt die Welt, bis sie sich nicht mehr... dreht und be - wegt.
 3. Al - les, was Freu - de schafft, sei je - dem hoch er - wünscht und er - strebt!