## Internationale Folklore

12

M DEA Smit S Schlag. Z werk N

Sur le pont d'Avignon

FRANKREICH

Deutsche Textfassung: Irmgard Hartmann





Albrecht Rosenstengel

## Sur le pont d'Avignon

Gemischter Chor (Rhythmusinstrument ad lib.)

Eine originelle Idee! Der Bearbeiter verbindet ein bekanntes Volkslied mit einem rhythmischen Background. Der Satz ist apart und musikantisch, auch ohne Schlagwerk zu musizieren. Die Schlagwerkstimme ist leicht, sollte aber dennoch gekonnt geschlagen werden.

Themenbereiche Weltmusik \* Folklore \* Tänzerische Lieder \* Chormusik aus Frankreich \* Städte

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen <u>www.eres-musik.de</u> – info@eres-musik.de

