

Internationale Folklore



Oshima bushi

WEISE AUS JAPAN

I. Strophe: ohne Alt intonieren! Satz: HELMFRIED RÖDER

Sopran
1. Ah, wa - ta - sha wa - ta - sha
2. Ah, tsu - tsu - ji tsu - tsu - ji

Alt
(1.) ohne Alt
2. Ah, tsu - tsu - ji tsu - tsu - ji

Tenor
1. Ah, wa - ta - sha O - - shi - ma,
2. Ah, tsu - tsu - ji tsu - - ba - ki - wa,

Baß
1. Ah, wa - ta - sha O - - shi - ma,
2. Ah, tsu - tsu - ji tsu - - ba - ki - wa,

1. O - shi - ma, go - jin ka - so da - - chi
2. tsu - ba - ki - wa, o - ya - ma wo - te - - - - ra - - su

(1.)
2. tsu - ba - ki - wa, o - ya - ma wo - te - - - - ra - - su

1. ah, wa - ta - sha O - shi - ma, go - - jin ka - so
2. ah, tsu - tsu - ji tsu - ba - ki - wa, o - ya - ma wo - te - -

1. ah, wa - ta - sha O - shi - ma, go - - jin ka - so
2. ah, tsu - tsu - ji tsu - ba - ki - wa, o - ya - ma wo - te - -

Helmfried Röder

Oshima bushi

Volklied aus Japan, für gemischten Chor

Der Satz ist im Originaltext angelegt, eine freie Übersetzung ist aber mitgegeben.

Themenbereiche * Folklore * Weltmusik * Chorlied aus Japan * Originaltext: japanisch

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de



Der

SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN