

ZWEI LUMPENLIEDER

1. BÖSE VERWECHSLUNG

Volkswaise um 1800
Satz: Theo Fischer

Bewegt im Ausdruck

Tenöre

Bässe

1. Ich bin der Lumpenmann! das
2. Die Leute sagen mir: In
3. Ich sehe nun gar wohl, von

1. - 3. Hol - la - la!

1. sieht man mir wohl an, Ich kauf die Lumpen
2. die - sem Hau - se hier, da gab es Lumpen
3. Lumpen ist's hier voll; da gibt es Lumpen

1. - 3. Ich
1. - 3. hol - la - la! 1. - 3. Ich

1. nach der Dik - ke, nach der Dün - ne, nach der Län - ge;
2. nach der Dik - ke, nach der Dün - ne, nach der Län - ge;
3. nach der Dik - ke, nach der Dün - ne, nach der Län - ge;

1. - 3. kauf, ich kauf, ich kauf! Ja!
1. - 3. kauf die Lumpen nach der Dün - ne, Län - - ge;

1. drum geh ich von Haus zu Haus und ruf aus vol - lem
2. Lumpen ganze Zent - ner schwer, ja da - rum komm zu
3. ihr paßt all in mei - nen Sack, doch nur zu schwer wird

Jede Vervielfältigung (auch Fotokopie) ist untersagt. Aufführungen melden Sie bitte der GEMA b4
© 1960 by Eres Edition, 28865 Lilienthal / Bremen, Postfach 1220 Eres 5566

Theo Fischer

Zwei Lumpenlieder für Männerchor

Böse Verwechslung

Der Lumpensammler

Themenbereiche * Volksweisen aus Deutschland

2. DER LUMPENSAMMLER

Volkswise um 1800
Satz: **Theo Fischer**

Lebhaft, neckisch *mf*

Tenor I
1. Aus Lum - pen macht man Schreib - pa - pier, da
2. Man heißt mich macht den Lum - pen - mann, ich
3. ihr Mäd - chen al - le hin - term Tor, bringt

Tenor II

Baß I
1. - 3. Lu - lu - lu - lu - lump, Lu - lu - lu - lu - lump,

Baß II

1. kann ich lei - der nichts da - für! Drauf schrei - bet man der
2. bin be - kannt schon ü - ber - all; will lie - ber Lum - pen
3. eu' - re Lum - pen schnell her - vor! ihr braucht ja nicht zu

1. da — kann ich lei - der nichts da - für!
2. ich — bin, be - kannt schon ü - ber - all;
3. bringt — eu' - re Lum - pen schnell her - vor!

1. kann ich lei - der nichts da - für!
2. bin schon ü - ber - all;
3. Lum - pen schnell her - vor!

p *ritard.* *mf a tempo*

1. Lie - ben; Feins - lieb - chen zu be - trü - - ben. Und du
2. tra - gen, als daß man mir tut sa - - gen: Ja, du
3. bor - gen, da - für werd' ich schon sor - - ggg. Und du

p *rit.* *mf*