

Nr. 9 Der Löwe ist los

Presto *ff*

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 2/4 time, marked 'Presto' and 'ff'. The piano part features a rhythmic pattern in the bass line and chords in the treble. The vocal line enters with the lyrics 'Zu Hil - fe! Zu Hil -'. At measure 8, the piano part has a 'Tremolo' marking. The vocal line continues with 'fe! Der Lö - we ist los!'. At measure 14, the piano part has a triplet of eighth notes. The vocal line continues with 'ges - sen, er wird uns al - le fres - sen, sein Hun - ger, der ist'. At measure 18, the piano part has a triplet of eighth notes. The vocal line continues with 'rie - sen - groß. Was ma - chen, was ma - chen wir bloß? Zu Hil - fe! Zu'. At measure 23, the piano part has a triplet of eighth notes. The vocal line continues with 'Hil - fe! Der Lö - we ist los!'. The score ends with a double bar line.

Konga/Baßstäbe/Guire *ff*

8 *Tremolo*

14

18

23

www.noetenpost.de

Eres-Kaleidoskop 58

11

Joachim Johow

Fridolin im Zirkus

Eine Geschichte zum Tanzen, Singen, Erschrecken und Lachen für Kinder. Für Kinder ab 8 Jahre. Aufführungsdauer ca. 18 Min

Besetzung: *vokal:* ca. 14 Kinder (Fridolin muss etwas Geige spielen können. *Chor:* einstimmiger Chor

instrumental: Klavier, eine Violine, Stabspiele und Orff-Schlagwerk ad lib.

Ausstattung:

Andeutung einer Manege. Das Stück kann in der Form wie in der Partitur dargeboten werden, aber auch stark ausgebaut werden. So suggestive Titel wie "Zauberer Ming", "Schlangenbeschwörer", "Seiltänzermenuett" und "Säbelschlucker Zoldan" sind eine Herausforderung, mehr daraus zu machen* ... und wen reizt das Thema Zirkus nicht !?

Die Handlung; Fridolin möchte zum Zirkus, aber der Herr Direktor will ihn nicht als Clown engagieren, weil er zu jung ist.
Während der Vorstellung ist plötzlich der Löwe los ! Wer rettet die Situation ?
Natürlich Fridolin mit seiner Geige ... und der Zirkus hat einen neuen Clown.

Fridolin: Herr Direktor! Herr Direktor! Vielleicht kann ich den Löwen zähmen! Wenn ich geige ...
(Direktor fällt ihm ins Wort)

Direktor: Mach was du willst, aber rette uns und den Zirkus!

Nr. 10 Fridolin spielt Violin

Allegretto

Fri-do-lin spielt Vi-o-lin, Kommt schnell her und seht doch hin! Al-le, die ihn spie-len se-hen müs-sen sich im Kreis 'rum-dre-hen. Fri-do-lin spielt Vi-o-lin. Fri-do-lin spielt Vi-o-lin.