

Weißt du, wieviel Sternlein stehen

Wilhelm Hey

Satz: A. Frey-Vollen
 Volksweise

S
A

1. Weißt du, wie - viel Stern - lein ste - hen an dem
 Weißt du, wie - viel Wol - ken ge - he weit - hin
 2. Weißt du, wie - viel Mück - lein spie - len in der
 Wie - viel Fisch - lein auch sich küh - len in der
 3. Weißt du, wie - viel Kin - der frü - he stehn aus
 daß sie oh - ne Sorg und Mü - he fröh - lich

M

1. blau - en Him - mels - Zelt?
 ü - ber al - le Welt?
 2. hel - len Son - nen - glut?
 kla - ren Was - ser - flut?
 3. ih - ren Bett - chen auf,
 sind im Ta - ges - lauf?

Gott, der Herr, hat sie ge - zäh - let, daß ihm
 Gott, der Herr, rief sie mit Na - men, daß sie
 Gott im Him - mel hat an al - len sei - ne

1. auch nicht ei - nes feh - let an der gan - zen gro - ßen
 2. all ins Le - ben ka - me, daß sie nun so fröh - lich
 3. Lust, sein Woh - ge - fal - len, kennt auch dich und hat dich

Chorheft (Chorsammlung)

mit Sätzen für dreistimmigen gemischten Chor (Sopran – Alt – Männerstimme)

Als Heftausgabe äußerst günstig - Aber auch jeder Titel ist als Einzelblatt (in Chorstärke) zu haben

Abend wird es wieder (<i>Fallersleben</i>)	3st	18686-1	c1
Ade zur guten Nacht (<i>Thüringen</i>)	3st	18686-2	c1
Ännchen von Tharau (<i>Herder / Silcher</i>)	3st	18686-5	c1
Alle Blumen sollen blühen (Lied der Hoffnung)	3st	18686-3	c2
Am Brunnen vor dem Tore (<i>Schubert / Erk / Silcher</i>)	3st	18686-4	c1
Beim Wein (Bring mir das Blut der edlen Reben)	3st	18686-6	c1
Besinnung (<i>T: Jann-Dieken Frieling</i>)	3st	18686-7	c1
Das Lied (<i>T: Mario Puttner</i>)	3st	18686-8	c1
Der Frühling kommt (<i>T: A. Frey-Völlen</i>)	3st	18686-9	c1
Der Mond ist aufgegangen (<i>Matth. Claudius / J.A.P. Schulz</i>)	3st	18686-10	c1
Der Winter ist vergangen (Winterabschied) (<i>Niederlande</i>)	3st	18686-34	c1
Die Gedanken sind frei (<i>Süddeutschland</i>)	3st	18686-11	c1
Die goldene Sonne (<i>Zesen / J.G. Ahle</i>)	3st	18686-12	c1
Es zogen auf sonnigen Wegen (<i>Deutschland</i>)	3st	18686-14	c2
Freut euch des Lebens (<i>T: Martin Usteri u. A. Frey-Völlen</i>)	3st	18686-15	c2
Frühling wird es wieder (<i>M: u. T: Maria Gerdes</i>)	3st	18686-13	c1
Geh aus, mein Herz (<i>Paul Gerhard / Augustin Harder</i>)	3st	18686-16	c1
Großer Gott, wir loben dich (<i>Choral nach dem Ambrosischen Lobgesang</i>)	3st	18686-17	c1
Grünet die Hoffnung	3st	18686-18	c1
Ich bete an die Macht der Liebe <i>T: Tersteegen M. Bortnjanski</i>		18686-23	c2
Im schönsten Wiesengrunde (<i>Ganzhorn / Silcher</i>)	3st	18686-19	c1
Jetzt kommen die lustigen Tage (<i>Deutschland</i>)	3st	18686-20	c2
Lasst uns alle fröhlich singen (<i>T: A. Frey-Völlen</i>)	3st	18686-21	c1
Laudate (<i>T: A. Frey Völlen</i>)	3st	18686-22	c1
Lied der Lieder (<i>T: Jann-Dieken Frieling u. A. Frey-Völlen</i>)	3st	18686-2	c2
Lüneburger Land der Lieder (<i>T: Mario Puttner</i>)	3st	18686-24	c1
Mein Mädel hat einen Rosenmund (<i>nach A.W. Zuccalmaglio</i>)	3st	18686-25	c1
Nutze die Zeit (<i>T: Karl Böke</i>)	3st	18686-26	c1
O du mein Friesenland (<i>T: Karl Böke</i>)	3st	18686-27	c1
Schönster Herr Jesu (<i>Hoffmann von Fallersleben/Schlesien</i>)	3st	18686-28	c1
Träume (<i>T: Anna Frey – de Boer</i>)	3st	18686-29	c1
Und in dem Schneegebirge (<i>Schlesien</i>)	3st	18686-30	c1
Wach auf, meins Herzens Schöne (<i>Weise: Joh. Fr. Reichardt</i>)	3st	18686-31	c1
Wahre Freundschaft soll nicht wanken (<i>Deutschland</i>)	3st	18686-32	c1
Weißt du, wie viel Sternlein stehen (<i>Deutschland</i>)	3st	18686-33	c1
Winterabschied (Der Winter ist vergangen) (<i>Niederlande</i>)	3st	18686-34	c1

Leichte, machbare Chorsätze für Chöre von heute