



# Am Rhein – beim Wein

Ein Zyklus mit den schönsten Volksliedern

1

Festlich, nicht schleppen

Bearbeitung:  
ROBERT PAPPERT

Klavier

1. Strömt herbei, ihr Völkerscharen

Sopran  
Alt

Tenor

Baß

Klavier

Robert Pappert

Am Rhein, beim Wein (Klavierpartitur)

Rhein- und Weinlieder-Potpouri für gemischten Chor, Soli, Klavier



Leichte, machbare Chormusik für Chöre von heute

Strand!\_\_\_ Wollt ihr ech - te Lust er - fah - ren, o, so rei - chet mir die  
 Strand!\_\_\_ Wollt ihr ech - te Lust er - fah - ren, o, so rei - chet mir die

The first system consists of three staves. The top two staves are vocal lines in G major, with lyrics in German. The bottom staff is the piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Nur am Rhei - ne will ich le - ben, nur am Rhein\_\_\_ ge-bo - ren  
 Hand!\_\_\_ Ah!\_\_\_ Ah!\_\_\_ Ah!\_\_\_  
 Hand!\_\_\_ Ah!\_\_\_ Ah!\_\_\_ Ah!\_\_\_

The second system also consists of three staves. The top two staves are vocal lines in G major, with lyrics in German. The bottom staff is the piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Dynamics markings include *f* and *p*.

sein.

Ah! Wo die Ber - ge tra - gen Re - ben und die Re - ben gold' - nen

Ah! Wo die Ber - ge tra - gen Re - ben und die Re - ben gold' - nen

Wein, wo die Ber - ge tra - gen Re - ben und die Re - ben gold' - nen

Wein, wo die Ber - ge tra - gen Re - ben und die Re - ben gold' - nen

WH 699

Robert Pappert  
Am Rhein, beim Wein

Ein Zyklus mit den schönsten Weinliedern



Leichte, machbare Chormusik für Chöre von heute