

Welch ein schöner Tag

Karl Böke 1898 - 1981

Melodie und Satz:

A. Frey-Völlen

The musical score is written for a four-part men's choir (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2) in C major, 4/4 time. It consists of two systems of music. The first system contains the first four lines of the lyrics, and the second system contains the remaining four lines. The melody is simple and homophonic, with each voice part moving in parallel motion. The lyrics are in German and describe a beautiful day and the hope of heaven.

1. Welch ein schö - ner Tag der Gna - de,
2. Ü - ber uns das Licht der Son - ne,
3. Welch ein schö - ner Tag der Gna - de,
4. Wenn der Tag auch geht zu En - de,

1. den der Herr - gott uns ge - schenkt, der in sei - ner
2. Grü - nen, Blü - hen rings - um - her. Froh - ge - sinn't gehn
3. Herr, wir dan - ken dir da - für, daß du, um ihn
4. blei - ben wir voll Zu - ver - sicht. Wo - hin wir auch

“Chorausgaben”

Welch ein schöner Tag

A.Frey-Völlen * Karl Böke

Männerchor * Männerstimmen

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

