

Seid willkommen in der Runde

Zur Eröffnung von Festen

Text: Werner Schrader

Satzbearbeitung: A. Frey - Völlen

nach einem Chorsatz von Heinz Lemmermann

Refrain: Seid will - kom - men in der Run - de, lie - be Freun - de, kommt her -

ein! Ihr sollt al - le die - se . de rund - um

(Schluß)

glück - lich mit uns sein. 1. Laßt das Jam - mern und das
Al - les läßt sich leich - ter
2. Froh ge - lacht ist halb ge -
Un - ser Fest hat schon be -

Sofort Refrain anschließen

1. das, was ihr ver - mißt.
un - ter Freun - den ist.
2. Bal - sam fürs Ge - mü.
an ein weit - res Lied.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-6381-7
Haake 18901-1

c1

A. Frey-Völlen

Seid willkommen in der Runde

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

Ode an die Freude

Friedrich Schiller

Satz: A. Frey - Völlen
nach Ludwig van Beethoven

T

1. Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um,
2. Wem der gro - ße Wurf ge - lun - gen, ei - nes Freun - des Freund zu sein,
3. Freu - de heißt die star - ke Fe - der in der e - wi - gen Na - tur.
Vers 4 wie Vers 1 (ad lib.)

B

1. wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein Hei - lig - tum.
2. wer ein hol - des Weib er - run - gen, mi - sche sei - nen Ju - bel ein!
3. Freu - de, Freu - de treibt die Fe - der in der gro - ßen Wel - ten - uhr.

1. Dei - ne Zau - ber bin - den wie - der, was die Mo - de streng ge - teilt, al -
2. Ja, wer auch nur ei - ne See - le sein nennt auf dem Er - den - rund! Und
3. Blu - men lockt sie aus den Kei - men, Son - nen aus dem Fir - ma - ment, Sphä -

1. al - le Men - schen wer - den Brü - der, wo dein sanf - ter Flü - gel weilt.
2. Und wer's nie ge - konnt, der steh - le wei - nend sich aus die - sem Bund.
3. Sphä - ren rollt sie in den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-8382-4
Haake 18901-2

c2

A. Frey-Völlen

Ode an die Freude (Freude schöner Götterfunken)

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Hymne an Europa

Mario Puttner

Satz: A. Frey - Völlen
nach Ludwig van Beethoven

T

1. Du Eu - ro - pa, vol - ler Le - ben, sollst nun ei - ne Ein - heit sein,
2. Du Eu - ro - pa wein - test Trä - nen und du warst ein gro - ßes Grab,
3. Du Eu - ro pa bist er - ko - ren für den Frie - den uns - rer Welt.

1. dann wirst du den Men - schen ge - ben Frie - den, Glück und Son - nen - schein.
2. hoff - nungs - los blieb je - des Seh - nen, da es nir - gends Frie - den gab.
3. End - lich ist das Licht ge - bo - ren, das der Men - schen Sein er - hellt.

1. Je - des Volk
2. Kei - ne Son -
3. Al - le Völ -

Nach - barn gu - ter Freund, auf
die Ver - gan - gen - heit, stum -
reund - schaft nun die Hand, Glück -

1. auf dass end - lich Frie - de wer - de, der uns Men - schen froh ver - eint.
2. stum - mes Leid und tie - fe Schmer - zen herrsch - ten viel zu lan - ge Zeit.
3. Glück - lich wird jetzt un - ser Le - ben, frei sind wir in je - dem Land.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

Haake 18901-03

A. Frey-Völlen

Hymne an Europa

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

Hymnus auf das Lied

Wilfried Alberring

Satz: A. Frey - Völlen

Mel. nach Jean Martin "Plaisir d'amour"

Evtl. tiefer intonieren.

1. Ein klei - nes Lied, wie schön es in uns er -
2. Ein Tag bricht an, die Son - ne weckt die Na -
3. O stim - met ein! Stimmt ein zu jeg - li - cher

1. klingt, ein klei - nes Lied doch in je - des
2. tur. Ein Mor - gen - lied, hell er - tönt es in
3. Zeit; und sin - get die schö - nen Lie - der, voll

1. Her - ze dringt. Es bringt uns Freu - de, viel Glück und Zu -
2. Wald und Flur, ver - kün - det uns neu - es Le - ben nach
3. Lust und Freud. Des Lie - des Kraft in uns al - len das

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-6384-6
Haake 18901-4

c2

A. Frey-Völlen

Hymnus auf das Lied

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit **wm**

© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Singen, klingen, Freude bringen

(Zur Begrüßung; zur Eröffnung von Konzerten und Feiern)

Text: Werner Schrader

Satzbearbeitung: A. Frey - Völlen
nach einem Chorsatz von Heinz Lemmermann

T

1. Sin - gen, klin - gen, Freu - de brin - gen! Kei - ne Zun - ge zeigt es an,
was mit Me - lo - dien ge - lin - gen, was ein Lied be - wir - ken kann.
2. Stim - men jauch - zen, Stim - men kla - gen, Trau - er - klang und Ju - bel - fest:
Ant - wort ge - ben sie auf Fra - gen, die nur so sich fin - den läßt.

B

1/2 Raunt Mu - sik in sanf - ten Tö - nen, rauscht mit Macht der

Chor - ge - sang: Lie - der wun - der - sam ver - schö - nen

poco rit. poco rit.

1. 2.

Le - ben lang. Le - ben lang.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-3024-8365-5
Haake 18901-5

c1

A. Frey-Völlen

Singen, klingen, Freude bringen

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

Katjuscha

Russisches Volkslied

Deutscher Text: Otfried Pörsel

Satzbearbeitung: A. Frey - Völlen
nach einem Chorsatz von Albrecht Rosenstengel

Evtl. tiefer intonieren

1. Blühn die Kir - schen - und die Ap - fel - bäu - me,
2. Singt ein Lied vom blau - en Step - pen - ad - ler,
3. Flieg, mein Lied, hin ü - ber Fluß und Ne - bel,

1. ziehn die Ne - bel weit - hin ü - bern Fluß, ja
2. singt es für den Lieb - sten ganz al - lein, ja
3. ei - le zu ihm mit dem Son - nen - strahl, ja

1. geht Kat - ju - scha zum ho - hen stei - len U - fer,
2. zählt die lan - gen, die end - los lan - gen Ta - ge,
3. flieg zu ihm, zu dem Ei - nen in der Fer - ne,

1. denkt an
2. könn - te
3. von Kat

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-8386-2
Haake 18901-6

c1

A. Frey-Völlen

Katjuscha * Katjuscha

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit **wlm**

© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Laudate

- Lobgesang -
Nach Joh. Schweitzer 1831 - 1882

Satzbearbeitung u. Text: A. Frey - Völlen

1. Lo - bet den Her - ren, prei - set sei - nen Na - men.
2. Dan - ket, ja dan - ket, dan - ket Gott, dem Her - ren,

1. Al - les, was O - dem hat, lo - be Gott, den Herrn!
2. prei - set und dan - ket ihm jetzt und al - le - zeit!

1. Sein ist die Macht und sein ist die Herr - lich - keit,
2. Er ist das Le - ben, nun und in E - wig - keit,

A. Frey-Völlen

Laudate

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit



TE DEUM

A. Frey - Völlen

T

1. Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist Gott, der
2. E - wig, e - wig, e - wig, e - wig ist Got - tes
3. Eh - re, Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott, dem

1. Herr, ist Gott, der Herr. Er is' Le - ben, er ist Un - end - lich - keit,
2. Macht und Herr - lich - keit. Al - Schöp - fung ist sei - ner Hän - de Werk,
3. Her - ren e - wig - lich. Al - lein sei Eh - re auf die - ser Welt,

1. er ist Un - end - lich - keit.
2. ist sei - ner Hän - de Werk.
3. hier auf die - ser Welt. 1-3. Laßt uns lo - ben, prei - sen, sin - gen,

1.

und ihm dan - ken jetzt und im - mer - dar,

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-6388-6
Haake 18901-B

c1

A. Frey-Völlen

TE DEUM (Heilig, heilig...)

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit **w m**

© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Der Ruf nach Frieden

Werner Höndorf

Melodie u. Satz: A. Frey - Völlen
nach einem Motiv von W.A. Mozart

1. Sehn-sucht brennt im Her - zen nach Frie - den in der Welt,
2. Sehn-sucht heißt Ver - lan - gen nach Recht und Mensch-lich - keit.
3. Frie - de bringt uns Se - gen, Freund - schaft die Welt ver - söhnt.

1. daß Angst, Not und Schmer - zen und al - les Un - recht fällt.
2. Um es zu er - lan - gen, sei'n wir zur Tat be - reit.
3. Freund - schaft al - ler - we - gen, wo un - ser Lied er - tönt.

Men - schen auf der Er - de, Lass es

Frie - de einst wer - de, soll uns - re Hoff - nung sein.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-8389-3
Haake 18901-9

c1

A. Frey-Völlen

Der Ruf nach Frieden

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit **whm**

© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Lasst uns alle fröhlich singen

Internationale Hymne

Text u. Musik: A. Frey - Völlen

T

1. Lasst uns al - le fröh - lich sin - gen, daß es schal - le
2. Lasst uns sin - gen, was ver - bin - det: Freund - schaft ist das
3. Lasst uns sin - gen von der Lie - be zu den Men - schen
4. Drum so lasst uns fröh - lich sin - gen, daß es schal - le

B

1. fort und fort. Freu - de soll im Lied er - klin - gen,
2. fe - ste Band. Al - les Tren - nen - de ent - schwin - det,
3. weit und breit. Sie ist's, die im Welt - ge - trie - be
4. fort und fort. Freu - de soll im Lied er - klin - gen,

1. das sei
2. wo man r
3. Glück und F
4. das sei

Lo - sungs - wort.
Freun - des - hand.
hält be - reit.
Lo - sungs - wort.

A. Frey-Völlen

Lasst uns alle fröhlich singen

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit

Und keiner soll sagen

Text u. Melodie: Horst Weber

Satzbearbeitung: A. Frey - Völlen
nach einem Chorsatz von Heinz Lemmermann

1. Und kei - ner soll sa - gen, wer da trinkt, der sei schlecht, denn für
2. Und kei - ner soll sa - gen, wer da ißt, der sei schlecht, denn für
3. Und kei - ner soll sa - gen, wer da raucht, der sei schlecht, denn für
4. Und kei - ner soll sa - gen, wer da liebt, der sei schlecht, denn für

1 - 4. Kei - ner kei - ner kei - ner ist schlecht!

1. al - le, die da trin - ken, wächst der Wein - stock erst recht, denn für
2. al - le, die da es - sen, wächst der Wei - zen erst recht, denn für
3. al - le, die da rau - chen wächst der Ta - bak erst recht, denn für
4. al - le, die da lie - ben, blüht das Le - ben erst recht, denn für

Al - le, al - le, al - le sind recht!

1. al - le, die da trin - ken, wächst der Wein - stock erst recht! Und der
2. al - le, die da es - sen, wächst der Wei - zen erst recht! Und der
3. al - le, die da rau - chen wächst der Ta - bak erst recht! Und der
4. al - le, die da lie - ben, blüht das Le - ben erst recht! Und der

Al - le, al - le, al - le sind recht!

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-8391-8
Haake 18901-11

c2

A. Frey-Völlen

Und keiner soll sagen

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit



© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr. 35

Zur Begrüßung / Zum Abschied

Wilma Bilicic

Satz: A. Frey - Völlen

Mel. nach W.A.Mozart "Das klinget so herrlich"

T



a) Wir grü-ßen euch al-le mit fröh-li-chem Klang, la la
b) Habt Dank für die Stun-den, es war wun-der-schön, la la

B₁
B₂




la la la la la la la la la la la. Lasst



a) Freun-de uns blei-ben in Wort und Ge-sang, la la
b) Freun-de uns blei-ben, auf Wie-der-sehn, la la




la la la




la.

da capo ad lib.

© by Verlag Wilhelm Haake, 28865 Lilienthal / Bremen, Hauptstr. 35

ISMN 979-0-2024-8392-3
Haake 78901-12

cl

A. Frey-Völlen

Zur Beglüssung * Zum Abschied

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit



© by Wilhelm Haake Musikverlag. Auslieferung durch Eres Edition 28865 Lilienthal / Bremen. Hauptstr.

Freude soll im Lied erklingen

Chorsätze für 3 Männerstimmen

1. **Seid willkommen in der Runde** (Werner Schrader) nach H.Lemmermann
2. **Ode an die Freude** (Friedrich Schiller) nach L.v.Beethoven
3. **Hymne an Europa** (Mario Puttner) nach L.v.Beethoven
4. **Hymnus auf das Lied** (Wilfried Alberring) nach Jean Martin
5. **Singen, klingen, Freude bringen** (Werner Schrader) nach H.Lemmermann
6. **Katjuscha** (Ortfried Pörsel) nach A. Rosenstengel
7. **Laudate** Lobgesang (nach Joh.Schweitzer)
8. **Te Deum** (Heilig, heilig, heilig)
9. **Der Ruf nach Frieden** (Werner Höhndorf) nach W.A.Mozart
10. **Lasst uns alle fröhlich singen** (Internationale Hymne)
11. **Und keiner soll sagen** (Horst Weber) nach H.Lemmermann
12. **Zur Begrüßung / Zum Abschied** (Wilma Bilicic) nach W.A.Mozart

*Alle hier aufgeführten Chorsätze sind als **Heft** oder als
Einzelausgabe lieferbar*

Dreistimmiger Männerchor (Tenor/Bariton/Bass)

Chorheft für Männerchor 3stimmig- dreistimmig

