

# Bitten

Chr. F. Gellert

L. van Beethoven op. 48, 1

Bearbeitung für Chor: Alex. Th. Renzi

7

8

Tenor I  
1. Gott dei - ne Gü - te reicht so  
wenn mein Schiff zu sin - ken

Tenor II  
1. Gott dei - ne Gü - te reicht so  
wenn mein Schiff zu sin - ken

Bass I  
1. Gott dei - ne Gü - te reicht so  
wenn mein Schiff zu sin - ken

Bass II  
1. Gott dei - ne Gü - te reicht so  
wenn mein Schiff zu sin - ken

12

8

weit, so weit die Wol - ken ge - hen; du krönst uns  
droht und al - les scheint zu wan - ken, dann find' ich

weit, so weit die Wol - ken ge - hen; du krönst uns  
droht und al - les scheint zu wan - ken, dann find' ich

weit, so weit die Wol - ken ge - hen; du krönst uns  
droht und al - les scheint zu wan - ken, dann find' ich

weit, so weit die Wol - ken ge - hen; du krönst uns  
droht und al - les scheint zu wan - ken, dann find' ich

Die 2. Strophe © Verlag Haake  
© by Wilhelm Haake Musikverlag, 28865 Lilienthal/Bremen

c3  
19120

## **Bitten \* Gott, deine Güte**

L.v. Beethoven Satz: Renzi \* Männerchor a cappella oder mit Begleitung

*Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit*

18

mit Barm her - zig keit und eilst uns bei - zu -  
 in der größ - ten Not stets Trost in dem Ge -

mit Barm her - zig keit und eilst uns bei zu  
 in der größ - ten Not stets Trost in dem Ge

23

ste - hen. dan - ken, Herr, daß mei - ne Burg, mein Fels, mein Hort, ver  
 du, mein Gott, mein Fels, mein Hort, ver

ste - hen. dan - ken, Herr, daß mei - ne Burg, mein Fels, mein Hort, ver  
 du, mein Gott, mein Fels, mein Hort, ver

ste - hen. dan - ken, Herr, daß mei - ne Burg, mein Fels, mein Hort, ver  
 du, mein Gott, mein Fels, mein Hort, ver

“Chormusik” Gott, deine Güte – Gellert – Beethoven – Renzi – Männerchor - Feier

© Wilhelm Haake Musikverlag. Alleinauslieferung Eres - Lilienthal / Bremen

[www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

**eres**