

Fließend

1. In'n Dörpkrog is Hochtied, de Musik speelt to Danz. Tra - la-la-la, tra - la-la-la. Tra -
 2. In'n Dörpkrog is hüt dat ganze Dörp to Gast. Tra - la-la-la, tra - la-la-la. Tra -
 3. De Dörpsmusik, de heft hüt ehr'n groden Dag. Tra - la-la-la, tra - la-la-la. Tra -
 4. In'n Dörpkrog is Stimmung bi Beer un bi Wien. Tra - la-la-la, tra - la-la-la. Tra -

- la - la - la - la - la - la. Dan'n Möller sien Lieschen, de heirat hüt ehr'n Hans. Dan'n
 - la - la - la - la - la - la. Man singt dor un danzt ook un drinkt dorbi manch Glas. Man
 - la - la - la - la - la - la. De Dörpsmitt sleit de Trummel, dat dat man so kracht. De
 - la - la - la - la - la - la. Oh glücklich, wer so lustig un vergneugt kann sien! Oh,

Möller sien Lieschen, de heirat hüt ehr'n Hans. Tra - la, la - la - la - la - la
 singt dor un danzt ook un drinkt dorbi manch Glas. Tra - la, la - la - la - la - la
 Dörpsmitt sleit de Trummel, dat dat man so kracht. Tra - la, la - la - la - la - la
 glücklich, wer so lustig un vergneugt kann sien. Tra - la, la - la - la - la - la

Bäse: hei - rat Hans. Tra-la-la-la-la-la, la
 drinkt manch Glas.
 dat dat so kracht.
 vergneugt kann sien!

De Hochtied in'n Dörpkrog

Plattdeutsch – Carl Dorendorf – Männerchor * Plattdeutsche Chormusik

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit