



für Frauenchor

TONGER  
CHOR  
1685

KLAUS FISCHBACH

Die Welt ist voll Musik  
(„There's music in the air“- volkslied aus England)

I

1. Die Welt ist voll Mu- sik, — früh am Morgen, wenn es tagt,  
2. Die Welt ist voll Mu- sik, — mittags wenn ein hel-ler Schein,  
3. Die Welt ist voll Mu- sik, — abends wenn die Schatten fall'n,

II

1. Die Welt ist voll Mu- sik, — früh am Morgen, wenn es tagt, —  
2. Die Welt ist voll Mu- sik, — mittags wenn ein hel-ler Schein, —  
3. Die Welt ist voll Mu- sik, — abends wenn die Schatten 'fall'n, —

III

5

1. wenn leuchtend hell die Son- ne dunk-ler Schat-ten Reich ver-jagt.  
2. ein Leuchten wie von Gold — brei-tet sich auf Berg und Hain.  
3. wenn blau-e Schlei-er sanft — durch das wei-te Tal hin-wall'n.

1. wenn leuchtend hell die Son- ne dunk-ler Schat-ten Reich ver-jagt.  
2. ein Leuchten wie von Gold — brei-tet sich auf Berg und Hain.  
3. wenn blau-e Schlei-er sanft — durch das wei-te Tal hin-wall'n.

Aus: Kurt Pahlen „So singt die Jugend der Welt“, 1969 Südwest Verlag GmbH & Co KG, München

© 1974 by P.J.Tonger, Köln

1685-1 P.J.T.

ISMN M-005-16851-5

Klaus Fischbach, Die Welt ist voll Musik für Frauenchor

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



Chorsortiment mit vielen Musterseiten