

Aufgenommen mit dem GUS ANTON-Chor auf ELITE SPEZIAL

# Griechischer Wein

für Männerchor mit Klavier-Begleitung (Rhythmus-Gruppe)

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens  
Chor-Bearb.: Gus Anton

Moderato *mp*

Tenöre

Bässe

1.) Es war schon

Verse *mp-mf*

1.) dun- kel, als ich durch die Stadt-stra- ßen heim- wärts  
2.) zähl- ten sie mir von grü- nen Hü- geln, Meer und

Zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)  
Ihre CHORNOTEN per Post

1.) ging, ———— Da war ein Wirts- haus, aus dem das  
2.) Wind, ———— von al- ten Häu- sern und jun- gen

1.) Licht noch auf den Geh- steig schien, ————  
2.) Frau- en, die al- lei- ne sind, ————

1.) Ich hat- te  
2.) und von dem

Udo Jürgens bearbeitet für Männerstimmen  
Schlager für Männerchor

C 1513 M

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



„Chornoten zusenden“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal”

Musterseiten - Singpartitur - Chorpartitur-Probepartitur-ansehen

8

1.) Da sa- Gen  
2.) Sie sag- ten

1.) Zeit, und mir war kalt, drum trat ich ein. \_\_\_\_\_  
2.) Kind, das sei- nen Va- ter noch nie sah. \_\_\_\_\_

8

1.) Män- ner mit brau- nen Au- gen und mit schwar- zem  
2.) sich im- mer wie- der: ir- gend- wann geht zu-

8

1.) Haar, \_\_\_\_\_ und an der juke-box er- klang Mu-  
2.) rück, \_\_\_\_\_ und die Spar- te ge- nügt zu

8

1.) sik, die frem- de süd- lich war. \_\_\_\_\_  
2.) Hau- se für klei- nes Glück, \_\_\_\_\_

1.) Als man mich  
2.) und bald denkt

8

1.) sah, stand ei- ner auf und lud mich ein. \_\_\_\_\_  
2.) kei- ner mehr dar- an, wie es hier war. \_\_\_\_\_

Zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)  
Ihre Noten per Post.

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



„Musikalienhandel in Niedersachsen“