

Griechischer Wein

für gemischten Chor mit Klavier-Begleitung *)

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens

Chor-Bearbeitung: Gus Anton

Moderato

Sopran
Alt

Tenor
Baß

1. Es war schon

1. dun - kel, als ich durch - stadt - stra - ßen heim - warts
2. zähl - ten sie mir von grün - nen Hü - geln, Meer und

1. ging, ——— Da war ein Wirts - haus, aus dem das
2. Wind, ——— von al - ten Hän - sern und jun - gen

1. Licht noch auf den Geh - steig schien. ——— Ich hat - te
2. Frau - en, die al - lei - ne sind, ——— und von dem

Zu beziehen: www.notenpost.de

Griechischer Wein für gemischte Stimmen
Text: Michael-Kunze Musik: Udo-Jürgens Chorbearb. „Gus Anton“
C 1514 G
bosworth chor edition

Schlager der siebziger für gemischten Chor

1. Zeit, und mir war kalt, drum trat ich ein. Da sa - ßen
 2. Kind, das sei - nen Va - ter noch nie sah. Sie sag - ten

1. Män - ner mit brau - nen Au - gen und mit schwar - zem
 2. sich im - mer wie - der: Ir - geht geht es zu -

1. Haar, _____ der Juke - box er - klang Mu -
 2. rück, _____ das Er - spar - te ge - nügt zu

1. sik, _____ und süd - lich war. _____ Als man mich
 2. Hau _____ ein klei - nes Glück, _____ und bald denkt

1. sah, stand ei - ner auf und lud mich ein.
 2. kei - ner mehr dar - an, wie es hier war.

Refrain

Grie-chi-scher Wein ist so, wie das Blut der Er-de. Komm'schenk dir ein,
 Grie-chi-scher Wein und die alt-ver-trau-ten Lie-der. Schenk' noch-mal ein!

und wenn ich dann trau-rig wer-de, es dar-an
 Denn ich fühl die Sehn-sucht wie-der, die-ser Stadt

1.
 daß ich im-mer träu-n da-heim. — Du mußt ver-zeih'n.

2.
 werd' ich im-mer nur ein Frem-der sein, und al-lein. — 2. Und dann er-

D. S. con rep.
 al

ritardando -----
 lein!

ritardando -----

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„CHORNOTEN aller Verlage-Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“