

Strangers in the Night

SING-PARTITUR

(Fremde in der Nacht)

für Männerchor (mit Klavier-Begleitung ad. lib.)

Deutscher Text: Kurt Feltz

Original-Text: Charles Singleton/Eddie Snyder

Musik: Bert Kaempfert

Chorsatz: Ewald Trust

Refrain

I 8 Fremde in der Nacht mit ih-ren Iräu-men,
Strangers in the night ex-changing glanc-es,
II 8 Fremde in der Nacht mit ih-ren Iräu-men,
Strangers in the night ex-changing glanc-es,
I 8 Fremde in der Nacht mit ih-ren Iräu-men,
Strangers in the night ex-changing glanc-es,
II 8 Fremde in der Nacht mit ih-ren Iräu-men,
Strangers in the night ex-changing glanc-es,
frem - de in der Nacht mit ih - ren
Stran - gers in the night ex - chang - ing

Zu beziehen: www.notenpost.de

8 Frem-de in der Nacht, die sind so ein - sam,
won-dring in the night what were the chanc - es
8 Frem-de in der Nacht, die sind so ein - sam,
won dring in the night what were the chanc - es
8 Frem-de in der Nacht, die sind so ein - sam,
won dring in the night what were the chanc - es
8 Frem-de in der Nacht, die sind so ein - sam,
won dring in the night what were the chanc - es
Iräu - men, in der nacht, die sind so
stran - gers in the night what were the

Ihre CHORNOTEN per Post.

8 ge - hen durch die Nacht und fra-gen: Wo bist du?
we'd be sharing love be-fore the night was through?
8 ge - hen durch die Nacht und fra-gen: Wo bist du? wo bist du?
we'd be sharing love be-fore the night was through, was through.
8 ge - hen durch die Nacht und fra-gen: Wo bist du?
we'd be sharing love be-fore the night was through?
ein - sam, ge-hen durch die Nacht und fra-gen wo bist du?
chanc es we'd be shar ing love be - fore the night was through?

„Strangers in the night“ „Fremde in der Nacht“

C 1548 M

für Männerchor

Sixties Männerstimmen

Kaempfert-Trust-Feltz

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chornoten zusenden“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal

Musterseiten -Singpartitur - Chorpartitur-Probepartitur-ansehen

Sie sind so al-lein — mit ih-rer Sehn - sucht, sie sind so al-lein —
 8 Something in your eyes — was so in-vit - ing, something in your smile —

Sie sind so al-lein — mit ih-rer Sehn - sucht sie sind so al-lein —
 8 Something in your eyes — was so in-vit - ing, something in your smile —

Sie sind so al-lein — mit ih-rer Sehn - sucht sie sind so al-lein —
 8 Something in your eyes — was so in-vit - ing, something in your smile —

Sie sind so al-lein — mit ih-rer Sehnsucht sie sind so al-lein —
 8 Something in your eyes — was so in-vit - ing, something in your smile —

mit ih-rer Hoff-nung, ge - hen durch die Nacht — und fin-den kei-ne
 8 was so ex-cit-ing, something in my heart — told me I must have

mit ih-rer Hoff-nung, ge - hen durch die Nacht — und fin-den kei-ne
 8 was so ex-cit-ing, something in my heart — told me I must have

mit ih-rer Hoff-nung, ge - hen durch die Nacht — und fin-den kei-ne
 was so ex-cit-ing, something in my heart — told me I must have

lein — mit ih-rer Hoff - nung, ge - hen durch die Nacht — und fin-den
 smile was so ex-cit-ing, something in my heart — told me I

Ihre CHORNOTEN per Post.

Ruh! — Frem-de geh'n vor - bei —
 8 you. — Strangers in the night —

Ruh! — fin - den kei - ne Ruh! — Frem-de geh'n vor - bei —
 8 told me I must have you. — Strangers in the night —

Ruh! — Frem-de geh'n vor - bei —
 you. — Strangers in the night —

kei - ne Ruh! — kei - ne Ruh! — Frem - - de geh'n vor -
 must have you, . I must have you. — Stran - - gers in the

bosworth chor edition

„Evergreens für Männerchor“

8 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Wün-schen, Fremde in der Nacht
e-ver since that night we've been to-geth-er, lo-vers at first sight

8 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Wün-schen, Fremde in der Nacht
e-ver since that night we've been to-geth-er, lo-vers at first sight

8 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Wün-schen, Fremde in der Nacht
e-ver since that night we've been to-geth-er, lo-vers at first sight

8 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Wün-schen, Fremde in der Nacht
e-ver since that night we've been to-geth-er, lo-vers at first sight

8 die sind so ein-sam, müssen so al-lein mit ih-ren Träumen
in love for-ev-er. It turned out so right for STRANGERS IN THE

8 die sind so ein-sam, müssen so al-lein mit ih-ren Träumen
in love for-ev-er. It turned out so right for STRANGERS IN THE

8 die sind so ein-sam, müssen so al-lein mit ih-ren Träumen
in love for-ev-er. It turned out so right for STRANGERS IN THE

8 die sind so ein-sam, müssen so al-lein mit ih-ren Träumen
in love for-ev-er. It turned out so right for STRANGERS IN THE

1. sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

2. rit.
sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

8 sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

8 sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

8 sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

8 sein. Ah! sein.
NIGHT. NIGHT.

8 Träu-men sein. Ah! Träu-men sein.
IN THE NIGHT. IN THE NIGHT.

Zu beziehen: www.notenpost.de

Ihre CHORNOTEN per Post.

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Musikalienhandel in Niedersachsen“