

Donkey Serenade

Ja, die Welt, die ist rund

für gemischten Chor mit Klavier-Begleitung

Original-Text : B. WRIGHT / CHET FORREST
 Deutscher Text : FRANZ BAUMANN /
 CARL-ULRICH BLECHER

Musik : RUDOLF FRIML / H. STOTHART
 Chor-Bearbeitung : GUS ANTON

Cha-Cha-Beat *mf*

Sopran
 Alt

3 1.) Ja, die Welt, die ist rund und so bunt, Se-
 denk' stets dar- an, wend-wann, Se-
 Tenor
 Bass *mf*

ri- ta, und es ist so schön, auf die Rei- se zu geh'n,
 ri- ta, kom- me ich zu- rück, und ich wie- der zu- seh'n,

1.
 2.) Doch 1.) Ay, Ay, Ma- nu-
 Ay, Ma- nu-

e- la hat mich was ge- fragt, doch
 e- la, die stand vor dem Tor. Ay,

Zu beziehen:

www.notenpost.de

Donkey Serenade (Ja, die Welt, die ist rund) C 1623 G

Text und Musik: B. Wright-Chet Forrest-Rudolf Friml-H Stothart
 dt. Text: Franz Baumann – Carl Ulrich Blecher

Detlef Beyer Bosworth Chor Musikverlag



ich hab' zu ihr nur ge- sagt:
Ay, bye- bye, mi a- mor!

Ja, die Welt ist
Ja, die Welt
Ja, die Welt

bunt, Rei- se zu
bunt, ist schön, Rei- se zu

bunt, Se- ño- ri- ta, und ist so schön, auf die Rei- se zu
geh'nt!

geh'nt! (Welt) bunt Se- ño- ri- ta, und es ist so
geh'nt! bunt Se- ño- ri- ta, und es ist so

schön, auf die Rei- se zu geh'nt!

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Lieferant von Chornoten“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal”