

Paloma blanca

SING-PARTITUR

für gemischten Chor mit Klavier-Begleitung

Deutscher Text: Hans Bradtke
Moderato Beat (4' = 7,2")

Originaltext und Musik: Hans Bouwens
Chor-Bearbeitung: GUS ANTON

Sopran
Alt

3

1. Ja, wir

Verse

1 (ken - nen in der
LPal - nen, bun - te

2 (klei - nen Fi - scher-
lvie - len schö - nen

Tenor
Baß

1 (Hel - mat je - den Strauch und je - den dar-un
Blu - men, ei - nen Strand so weiß wir, ja, das

2 (dör - fern gab es Fisch und Brot ja, und
Ja - gen kan die Zeit, von Bord geh'n, und wir

1 (zo - gen wir gen - den, das war
woll - ten wir er - le - ben und so

2 (drau - Ben an der - le tag das
sag - ten: Wi - Be, ein - mal

1 (in - mer ber Traum, 1. Ho - he
sta - chel in See, 2. Nach den

2 (Root - en - nen - schlein, 2. Nach den
gibt's wie - der - seh'n!

rain

Oh, la "Pa - lo - ma blan - ca",

Zu beziehen:

www.notenpost.de

Text und Musik: Hans Bouwens – dt. Text: Hans Bradtke Chorbearbeitung: Gus Anton
Bosworth-Chor-Edition Köln C 1666 G



Traum - boot der Lie - be für zwei! Oh, la *Pa - lo - ma blan -

- ca*, du machst uns glück - lich und frei!

Rings um uns her - nur Him - mel und Meer!

2. In den trophe Rings um uns her -

nur Him - me rings um uns her -

nur Him - mel und Meer! Bon - bon-bom bom bom!

Zu beziehen: www.notenpost.de

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chorliteratur kaufen“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal”