

.....und in der Heimat

Marsch-Beat

für Männerchor mit Klavier-Begleitung

Text u. Musik: Jack White
Chorsatz: Gus Anton

Marsch-Tempo

A Verse

Tenöre

8 7 Ich ha-be die gan-ze
(2. x summen)

Bässe

8 Welt schon ge-se - hen, als Jun-ge zog hin - aus; von

8 Hong-kong bis Mos - kau, von Ri-o - de A - las-ka, ü-ber-all war ich zu

8 Haus. 2 Ich ha-be die schön-sten Ber-ge ge-seh'n, die

8 0 - ze - a - ne und den Wü - sten - sand, 1.+2. und so man-ches schö-ne Mä-d - chen

Zu beziehen: www.notenpost.de

Ihre Noten per Post.

Alle Rechte vorbehalten
Nachdruck verboten

Klavier-Begleitung = Ausgabe für Gesang und Klavier

„Und in der Heimat“ Marsch-Beat für Männerchor C 1725 M

Text und Musik: Jack White

Chorsatz von Gus Anton

www.notenpost.dee-mail: info@schuberts-musikantenhus.de

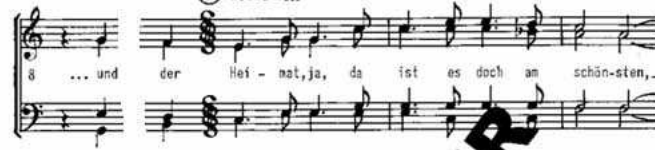
„Chormusik-Versand“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal

Musterseiten - Singpartitur - Chorpartitur-Probepartitur-ansehen



reich-te mir zum Ab-schied un-ter Trä-nen sei-ne Hand;

Ⓑ Refrain



... und der Hei-mat, ja, da ist es doch am schön-sten,



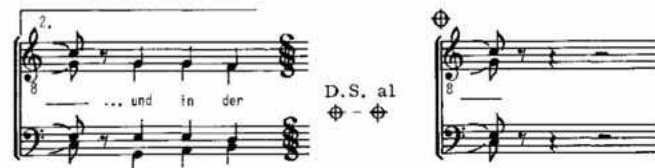
wo hei-ne Wie-ge stand, wo ich ge-spielt als Kind;



... und der Hei-mat, ja, da ist doch schön-sten,



hi-er Va-ter und Mut-ter - se sind. (2. x summen)



... und in der D.S. al

B. & Co. 23 757

„Hits für Männerchorchor Chor“
„Schlager für Männerchor Chor“