

Blowin' in the Wind

(Die Antwort weiß ganz allein der Wind)
für gleiche Stimmen (Frauen- oder Kinderchor) mit Klavier-Begleitung

Deutscher Text: Hans Bradke

Originaltext und Musik: BOB DYLAN

Chorsatz: Manfred Hölger/Monica Scharwächter

Bright, spirited

1. Wie-vie-le Stra-ßen auf die-ser Welt sind
2. Wie-vie-le Men-schen sind heut noch nicht frei und
3. Wie-gro-ße Ber-ge von Geld gibt man aus für

1. How man-y roads must a man walk down ba-
2. How man-y times must a man walk up be-
3. How man-y years can a man in ex-ist be-

1. Wie-vie-le Stra-ßen auf die-ser Welt sind
2. Wie-vie-le Men-schen sind heut noch nicht frei und
3. Wie-gro-ße Ber-ge von Geld gibt man aus für

1. Stra-ßen voll Trä-nen und Lei-d? Wie-vie-le
2. wür-den es so ger-ne sein? Wie-vie-le
3. Bom-ben, Ra-ken und Tod? Wie-gro-ße

1. fore you call him a man? Yes, 'n' how man-y
2. fore he can see the sky? Yes, 'n' how man-y
3. fore it's washed the sea? Yes, 'n' how man-y

1. Stra-ßen voll Trä-nen und Lei-d? Wie-vie-le
2. wür-den es so ger-ne sein? Wie-vie-le
3. Bom-ben, Ra-ken und Tod? Wie-gro-ße

1. Mee-re auf die-ser Welt sind Mee-re der Trau-ri-keit?—
2. Kin-der gehn a-bends zur Ruh' und schla-fen vor Hun-ger nicht ein?—
3. Wor-te macht heut' man-cher Mann und lin-dert da-mit kei-ne Not?—

1. seas is a white dove sail be-fore she sleeps in the sand?—
2. ears must one man have be-fore he can hear peo-ple cry?—
3. years can some peo-ple ex-ist be-fore they're al-lowed to be free?—

1. Mee-re auf die-ser Welt sind Mee-re der Trau-ri-keit?—
2. Kin-der gehn a-bends zur Ruh' und schla-fen vor Hun-ger nicht ein?—
3. Wor-te macht heut' man-cher Mann und lin-dert da-mit kei-ne Not?—

Zu beziehen:
www.notenpost.de

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved
Vervielfältigung jedweder Art (Fotokopieren, Nachdruck, Abschreiben etc.) bei Strafe verboten!

Klavier-Begleitung = Ausgabe für Gesang und Klavier

Hymne der Sixties für gleiche Stimmen

„Blowin' in the wind“ – „Die Antwort weiß ganz allein der Wind“ für Frauenchor
Bob Dylan

C 1951 F

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Alle Chornoten schnell geliefert“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“

1. _____ Wie- vie- le Müt- ter sind lang schon al-
 2. _____ Wie- vie- le Träu- me er- fle- hen bei
 3. _____ Wie gro- ßes Un- heil muß erst noch ge-

1. _____ Yes, 'n' how man- y times must the can- non- ball
 2. _____ Yes, 'n' how man- y deaths will it take 'till he
 3. _____ Yes, 'n' how man- y times can a man turn his

1. _____ und war- ten und war- ten noch heut?
 2. _____ Wann wird es für uns an- ders sein?
 3. _____ 1. da- mit sich die Mensch- heit be- sinnt?

1. _____ be- fore they're for- ev- er hanned? Die Ant- wort, mein
 2. _____ that too man- y peo- ple pre- tend?
 3. _____ pre- tend- ing he just do- es? The an- swer, my

1. _____ und war- ten und war- ten noch heut?
 2. _____ Wann wird es für uns an- ders sein?
 3. _____ 1. da- mit sich die Mensch- heit be- sinnt?

Freund, weiß ganz in der
 friend, is blow-in' in the

ganz al- lein der
 blow-in' in the

1. _____ Wind. _____ Wind. _____ Die Ant- wort weiß ganz al- lein der Wind.
 2. _____ wind. _____ wind. _____ The an- swer is blow-in' in the wind.

B.& Co. 24 256

„Hits für Frauenchor Chor“