

Original-Satz des MONTANARA-CHORS
Das Echo der Liebe
 SCHWARZWALD-ECHO
 für Männerchor mit Klavier-Begleitung (Trp.ad lib.)

Text: Robert Jung

Musik: Rolf Schneeblegl
Diese Fassung bearbeitet von Kurt Rehfeld

Tenor I

1. Im Tal ist es so häuslich, von hohen
 2. ei-ner Sommer nacht ließ ihn die

Bass I

Zu beziehen: www.notenpost.de

Tan-nen um-ge-ben, und o-ben auf dem
 Sehn-sucht nicht schla-fen, er ging zu je-nem

Berg um ihr ein-sä-mes Le-ben, Al-
 Ort wo sie sich fru-her gern tra-fen. Und.

Alle Rechte vorbehalten – All rights reserved

Für jedes an der Einstudierung und Aufführung beteiligte Chormitglied muss laut
 Urhebergesetz eine Chorstimme (Singpartitur) käuflich erworben werden.
 Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist verboten und kann privat- und strafrecht-
 lich verfolgt werden.

Text: Robert Jung

Musik: Rolf Schneeblegl

C 2172 M

„Schwarzwald-Echo“ - „Das Echo der Liebe“ für Männerchor
 volkstümliches für Männerstimmen

www.notenpost.dee-mail: info@schuberts-musikantenhus.de

„Chormusik bestellen“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal

lein zu sein ist schwer, das ha-ben bei-de er-fah-ren,
spiel-te dann sein Lied, für sie das schön-ste der Lie-der

denn das Glück war nur ein seit-ner Gast, und der Wind trug ihr das E-cho zu: st-ah-ren,
wie-der!

Zwischenspiel
7

Zu beziehen www.notenpost.de

2. In hat das Lied ge-hört und sei-ne Bot-schaft ver-
Ihre CHORNÖTEN per Post.

(3.) stan-den, sie kam zu ihm ins

Bosworth-Chor-Edition Köln

PROBEPARTITUR von Chormusik gratis