

# La Provence

(...du blühendes Land)

SINGPARTITUR

für vierstimmigen Männerchor mit Klavier-Begleitung ad lib.

Text: Jörg von Schenckendorff      Musik: Ralph Siegel jr.  
Chorsatz: Julien Hoffmann

Tenöre I/II      8      3      La Pro - vence, la Pro -

Bässe I/II      8      3      La pro-ven - ce, la Pro -

8      ven - ce, du blü - hen - des Land, Men - schen ha - ben dich

8      ven - ce, du blü - des Land, man hat dich

8      Gar - ten die Lie - be ge - nannt. La Pro - vence, la Pro -

8      Gar - ten die Lie - be ge - nannt, oui! La Pro-ven - ce, la Pro -

8      ven - ce,\* aus Träu - men ge - macht, 1.+2. führst die Men - schen zu -  
3.+4. was weißt du von der

8      ven - ce, aus Träu - men ge - macht, 1.+2. führst Men - schen zu  
3.+4. was weißt du von

Alle Rechte vorbehalten  
All rights reserved  
Für jedes an der Einstudierung und Aufführung beteiligte Chormitglied muß laut Urhebergesetzes eine Chorstimme käuflich erworben werden. Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.

„La Provence...du blühendes Land für Männerchor“

C 2220 M

Musik: Ralph Siegel Text: Jörg von Schenckendorff  
Bearbeitung für Männerstimmen von Julien Hoffmann

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



„Chormusik bestellen“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“

„Der Shop mit den vielen Musterseiten für Chor“

8 sam - men bei Tag und bei Nacht.  
Sehn - sucht der Men - schen bei Nacht.

sam - men bei Tag und bei Nacht.  
Sehn - sucht der Men - schen bei Nacht.

Zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)  
Ihre Noten per Post.

8 Wie Ro - me - o und Ju - li - a war'n sie be - kannt,  
Im Win - ter zog er in die Stadt, such - te sein Glück,  
Als sie er - fuhr, er ist zu - rück, brach sie in Trä - nen aus,

8 Ro - me - o, Lu - lia, war'n sie be - kannt,  
Er zog in die Stadt, such - te sein Glück,  
Als sie dies fuhr, brach sie in Trä - nen aus,

hervor

Wie Ro - me - o und Ju - li - a, so war'n sie be - kannt.  
Im Win - ter zog er in die Stadt, ver - such - te sein Glück,  
Als sie er - fuhr, ist zu - rück, brach sie in Trä - nen aus,

Wie Ro - me - o und Ju - li - a,  
zog die Stadt, ver - such - te sein Glück,  
Als er fuhr, daß er wär zu - rück,

hervor

8 denn schon als Kin - der gin - gen sie durch das Dorf Hand in Hand.  
ich kom - me bald, so sag - te er, als rei - cher Mann zu - rück.  
dann lief sie durch das gan - ze Dorf zu sei - nem El - tern - haus.

war'n sie be - kannt, sie gin - gen Hand in Hand.  
kom - me, so sag - te er als Rei - cher zu - rück.  
brach sie in Trä - nen aus und lief ins Eltern - haus.

Hits für Männerchor“  
„Schlager für Männerchor“  
„Evergreens für Männerchor“  
„Volksmusik für Männerchor“  
„Modernes für Männerchor“  
„Musicals für Männerchor“  
Filmmusik für Männerstimmen“

bosworth chor edition  
Detlef Beyer Bosworth Chor Musikverlag  
Bosworth-Chor-Edition Köln

