

Die kleine Bergkirche

AVE MARIA



für gemischten Chor a.c. (mit Klavier-Begleitung ad lib.)

Text: Konrad Wolf

Musik: Walter Geiger

Chorsatz: Karl-Heinz Steinfeld

Langsamer Walzer

Sopran
Alt

mf

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a,

Tenor
Baß

mf

Glok - ken er - klin - gen weit ü - ber das Land.

Verse

1. Hoch auf dem Berg, hinter den Wol - ken, da liegt ein
2. Und wenn am Abend ein Stern - lein leuch - tet, dann ist's im

Zu beziehen: Hm

Dorf am Rän - de der Welt. Die klei - ne Kir - che, die dort steht, ist auch
Dorf so fried - lich und still. Die klei - ne Kir - che dort am Berg hat so

Hm

www.notenpost.de Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved

Für jedes an der Einstudierung und Aufführung beteiligte Chormitglied muß laut Urhebergesetz eine Chorstimme (Singpartitur) käuflich erworben werden. Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.

Klavierbegleitung = Ausgabe für Gesang & Klavier.

„Die kleine Bergkirche“ von Karl-Heinz Steinfeld eingerichtet für gemischten Chor
Text: Konrad Wolf – Musik: Walter Geiger C 2243 G

„Volksmusik für gemischten Chor“

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chorfachversand“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal”

Hm Hm Hm

heut' noch oft mein Ziel. Denn ich komm gern hier-her zu - rück, das be - deu - tet mir sehr viel - les schon ge - seh'n. Und wen die Not auch zu ihr trieb, konnt' soll Hoff-nung wie - der'

Hm Hm Hm

Refrain

viel. A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, Glok - ken er - geh'n. A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, zu dir er -

1.

klin - gen weit ü - ber Land hebt - ten - de

Hand. D.S. al Hand. Ma -

Ma -

Zu beziehen:

ri - a, A - ve Ma - ri - a, Ma -

www.notenpost.de

Bosworth Chor Verlag

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Probepartituren“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal”