

Aus dem Musical „Kiss me Kate“

Wunderbar

für 3-stimmigen gemischten Chor mit Klavierbegleitung ad lib.



Deutscher Text: Günter Neumann

Originaltext und Musik: Cole Porter

Chorsatz: K.-H. Steinfeld

Ruhiges Walzertempo

Sopran
Alt
Männer

1. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — There's our
2. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — What a
3./4. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — We're a -

1. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — Die - se
2. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — Die - se

1. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — There's our
2. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — What a
3./4. Wun - der - bar, — wun - der - bar! — We're a -

fav - 'rite star a - bove; — what a bright shin - ing
per - fect night for love. — Here am I, here you
lone and hand in glove. — Not a cloud near or

Nacht ist ster - nen - klar. Und die zwei sind ein
Nacht ist ster - nen - klar. Ja, ein Mär - chen wird

fav - 'rite star a - bove; — what a bright shin - ing
per - fect night for love. — Here am I, here you
lone and hand in glove. — Not a cloud near or

2. x mehr
star! — Like our love it's wun - der - bar! —
are, — why it's tru - ly wun - der - bar! —
far, — why it's more than wun - der - bar! —

Paar! — Es ist wirk - lich wun - der - bar! —
wahr! — Es ist wirk - lich wun - der - bar! —

star! — Like our love it's wun - der - bar! —
are, — why it's tru - ly wun - der - bar! —
far, — why it's more than wun - der - bar! —

Musical für Chor Text und Musik: Cole Porter dt. Text: Günter Neumann C 2334 G

Bosworth-Chor-Edition Köln

„DER KLEINE CHOR“ Die neue Reihe für 3-stimmigen gemischten Chor (SAB)

www.notenpost.dee-mail: info@schuberts-musikantenhaus.de

„Chormusik-Probepartituren“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal™

a tempo

Lei - se klingt es wie Gei - gen — aus der Fer - ne her durch den
 Gaz - ing down on the Jung - frau — from our se - cret cha - let for

Raum, — denn das Wun - der ge - schah und das Glück so nah, daß sie
 two. — Let us drink, Lieb - chen mein, in the moon - nign, to the

träu - men den sü - ße - sten Traum. *D. S. al* \oplus
 joy of our dream come true. mit Wdhlg.

a tempo

Sag, du schwörst mir? — stets die
 Say you love, dear, — for you

wirk - lich wun - der - bar! — Hm —
 more than won - der - bar! — Hm —

Treu Und du wünschst dir — dei - nen Mund. — Du ge -
 mad Say you long, dear, — for your kiss. — Do you

Hm — Hm — Hm —

Zu beziehen:

www.notenpost.de

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Alle Chormoten mit Musterseiten“