

Wochenend und Sonnenschein

Happy Days are here again

für 3-stimmigen gemischten Chor mit Klavierbegleitung *

Originaltext: Jack Yellen
Deutscher Subtext: Charles Amberg

Musik: Milton Ager
Chorsatz: K.-H. Steinfeld

Foxtrot-Tempo

Sopran
Alt

Wo - chen - end und Son - nen - schein und
Hap - days days are here a - gain the

dann wir zwei im Wald al - lein, wei - ter brauch' ich nichts zum
skies a - bove are clear a - gain, us sing a song of

Glück - lich - sein: Wo - chen - end und Son - nenschein. Tra, la, la, la.
cheer a - gain, Happy days are here a - gain, are here a - gain.

Zu beziehen:

Ü - ber die Ler - che zieht und singt ge - nau wie
All to - geth - er shout it now! There's no one who can

* passend zur Klavierbegleitung C 2184 G

www.
notenpost.de

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved



Wochenend und Sonnenschein – Happy days are here again C 2336 G
Text: Jack Yellen Musik: Milton Ager dt. Text: Charles Amberg
Die dreiziger Jahre in Chorbearbeitungen

„DER KLEINE CHOR“ Die neue Reihe für 3-stimmigen gemischten Chor (SAB)

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chormusik-Probepartituren“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal

wir ein Lied. — Al - le Vö - gel stim - men fröh - lich ein: — Wo - chen -
doubt it now. — So let's tell the world — a - bout it now. — Hap - py

end und Son - nen - schein! —
days are here a - gain.

Kein Au - to, kei - ne Chaus -
our cares and troub - les are

Ach, wie her - sch und nie - mand in uns' - rer
Cares and trou will be no more from now

see gone; und there'll nie be - mand no

Näh. Tief im Wald — nur ich und du, — der
on. Hap - py days — are here a - gain, — the

da! Tra, la, la, la, la, la. **www.notenpost.de**

„DER KLEINE CHOR“ Die neue Reihe für 3-stimmigen gemischten Chor (SAB)

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Alle Chornoten mit Musterseiten“