

# Diggeching Samba

01

Bertrand Gröger

5-Part 4-Part (S) Dm

$\text{♩} = \text{ca. } 94 \text{ (♩♩ = ♩♩)}$

S<sub>1</sub> S  
S<sub>2</sub> A  
A void  
T T  
B B

weh oh

di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong

di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong

doong ts goo doong ts goong ts goo doong ts

3 Dm<sup>maj7</sup> Dm<sup>7</sup>

weh oh weh oh

di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong di ge di ge ching ge ding

di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong di ge di ge ching ge ding

doong ts goo doong ts goong ts goo doong ts doong ts goo doong ts goong

6 G<sup>7</sup>

weh oh

ge di ge chah doong di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong

ge di ge chah doong di ge di ge ching ge ding ge di ge chah doong

ts goo doong ts doong ts goo doong ts goong ts goo doong ts

© 2009 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

DO NOT COPY

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



Chorsortiment mit vielen Musterseiten

# Lah-lah on H-Day

02

Bertrand Gröger

♩ = ca. 72 (♩♩ = ♩♩)

Soprano Alto Tenor Bass

(S) Dm G/D

lah lah yeh la  
 lah lah yeh la  
 ba doo - a dah ba doo - a

3/11 Dm G/D C F/C

lah lah yeh la lah lah yeh la  
 lah lah yeh la lah lah yeh la  
 dah ba doo - a dah ba doo - a

7 1. C F/C 2. C (⊕) F/C B♭ (S)

lah lah yeh la lah lah yeh la  
 lah lah yeh la lah lah yeh la  
 dah ba doo - a dah lah

II. Em A♭/E♭ ...D♭... G♭/D♭ B III. Em A/E ...D... G/D C

lah lah yeh la yeh lah lah lah yeh la yeh lah  
 lah lah yeh la yeh lah lah lah yeh la yeh lah  
 dah lah dah lah

