

aus dem Repertoire der Comedian Harmonists. Bearbeitungen von Willy Parten.

Chorpartituren.

Inhalt:

Mein Kleiner, Grüner Kaktus
Oh, Donna Clara
Liebling, Mein Herz Lässt Dich Grüßen
Das Ist Die Liebe Der Matrosen
Veronika, Der Lenz Ist Da
Hein Spielt Abend So Schön Auf Dem Schifferklavier
Eins, Zwei, Drei, Vier, Fünf, Sechs, Sieben, Wo Ist Meine Frau Geblieben
Ein Freund, Ein Guter Freund
Wochenend Und Sonnenschein
Ich Wollt´, Ich Wär Ein Huhn
Bel Ami
Ich Küsse Ihre Hand Madame....
So Schön Wie Heut
Mit Musik Geht Alles Besser
Die Kleine Stadt Will Schlafen Gehen
Wer Ist Hier Jung, Wer Hat Hier Schwung

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chormusik-Versand“ - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal

Musterseiten - Singpartitur - Chorpartitur-Probepartitur-ansetzen

Mein kleiner, grüner Kaktus

(J'aime une tyrolienne)

Originaltext: Louis Poterat / A. Chevrier / André Leroy

Deutscher Text: Hans Herda

Musik: Bert Reisfeld / Albrecht Marcuse
Bearbeitung: Willy Parten

Foxtrottempo *mf*

Tenöre
Bässe
Klavier

Bam - pa - bam pa - bam pa - bam pam - pam

Pam pa - bam pa - bam pa - bam pa - bam pa - bam pam - pam

Pam pa - bam pa - bam pa - bam pa - bam pa - bam pam - pam

f *rit.*

pa - pam pam pa bam pa - bam pa - bam pa.

pa - pam pam pa bam pa - bam pa - bam pa.

pa - pam pam pa ba - pam - pa pa - bam pa - bam pa.

f *rit.*

f *C*⁷ *Bb*⁶ *Bbm*⁶ *C*⁷ *Bbm*⁶ *C*⁷ *Bbm*⁶ *C*⁷ *Bbm*⁶ *C*⁷

© 1934 by Editions Choudens, Paris
Wiener Bohème Verlag GmbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin - München, für Deutschland, Österreich,
deutsche Schweiz, CSFR, Jugoslawien, Ungarn und Polen



Fotokopieren unserer Ausgaben ist verboten und wird rechtlich verfolgt.

Oh, Donna Clara

Lied und Tango
Text: Beda

Musik: Jerzy Petersburski
Bearbeitung: Willy Parten

Tangotempo
Summen oder auf "Duh" singen

Tenöre
Hm hm hm hm hm hm hm hm hm

Bässe
hm hm hm hm hm hm hm hm

Klavier
f C

hm hm hm hm hm hm hm hm hm

hm hm hm hm hm hm hm hm hm hm hm

hm hm hm hm hm hm hm hm

Em Dm C G⁷

hm hm hm hm hm hm hm hm

hm hm hm hm hm hm hm hm

C G G⁷ C mf Cm

© 1930 by Wiener Bohème Verlag GmbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin - München
Für dieses Arrangement: © 1991 by Wiener Bohème Verlag GmbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin - München,
und Edition Metropol Musikverlage GmbH, Köln



Fotokopieren unserer Ausgaben ist verboten und wird rechtlich verfolgt.

Liebling, mein Herz läßt dich grüßen

aus der Tonfilm-Operette „Die drei von der Tankstelle“
Text: Robert Gilbert

Musik: Werner Richard Heymann
Bearbeitung: Willy Parten

Moderato

Tenöre
Lieb - ling, Lieb - ling, hm hm

Bässe
Lieb - ling, Lieb - ling, hm hm

Klavier
Moderato
P Bbm mf f Gb Ebm

* Summen oder "Duh"

* hm

hm hm hm hm hm. *rit.* hm. *Refrain* P

hm hm hm hm hm. Lieb - ling, mein Herz läßt dich

hm hm hm hm hm. Lieb - ling, mein Herz läßt dich

F⁷ F⁺ Gb F Bbm F P Bb Bb* Eb

© 1930 by Ufaton Verlagsgesellschaft mbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin - München
Für dieses Arrangement: © 1991 by Ufaton Verlagsgesellschaft mbH (BMG UFA Musikverlage), Berlin - München, und Edition Metropol Musikverlage GmbH, Köln



Fotokopieren unserer Ausgaben ist verboten und wird rechtlich verfolgt.

Mit Musik geht alles besser

Aus dem Film: "Sophienlund"



Klavierpartitur

Text: Erich Knaut

Musik: Werner Bochmann
Bearbeitung: Willy Parten

Swing

Sopran
Alt

Mit Mu-sik. *ff* *rit.*

Tenor
Baß

Mit Mu-sik. *ff* *rit.*

Mit Mu-sik, mit Mu-sik, mit Mu-sik, Mu-

Mit Mu-sik, *ff* *rit.*

Klavier

ff *rit.*

G Eb7

Refrain
a tempo

5

mf *f*

sik! Mit Mu-sik geht al-les bes-ser, mit Mu-sik fällt al-les

mf *f*

a tempo

G C G D7

10

leicht, ob man die Trom-pe-te schmet-tert o-der Baß und Fie-del streicht. Nur pi-

f *f*

Am7 D7 G C G

Ein Freund, ein guter Freund

Marschlied aus dem Tonfilm: "Die drei von der Tankstelle"

Text: Robert Gilbert
Musik: Werner Richard Heymann
Bearbeitung: Willy Parten

Marschtempo

Ein Freund, *poco rit.* ein Freund. *a tempo*

Tenöre

Bässe

Klavier

§ Refrain

Freund, ein gu - ter Freund, das ist das Schön - ste,

Freund, ein gu - ter Freund, ein gu - ter Freund, das ist das Schön - ste,

was es gibt auf der Welt. Ein Freund, bleibt im - mer

was es gibt auf der Welt. Ein gu - ter Freund, ein