



Der Entertainer-Rag

Nach der Melodie von Scott Joplin
für gemischten Chor und Klavier oder Rhythmusgruppe

Satz und Text: Otto Groll

Nicht zu schnell

3 Sopran/Alt *f* (A)

Die-ser Rhyth-mus ist vol-ler Glut, ——— ja die-ser

3 Tenor/Baß *f*

Die-ser Rhyth-mus ist vol-ler Glut, ——— ja die-ser

Rhyth-mus geht schnell uns ins Blut. Dar-um tan-zen wir je-den Tag,

Rhyth-mus geht schnell uns ins Blut. Dar-um tan-zen wir je-den Tag,

je-der dreht sich so schnell, wie er es mag. Al-le

je-der dreht sich so schnell, wie er es mag. Al-le

Jede Vervielfältigung
wird strafrechtlich verfolgt!

IRIS 1678

Der-Entertainer-Rag für gemischte Stimmen von Otto Groll (nach Scott Joplin)
Iris Musikverlag Recklinghausen

IRIS 1678.23

„Ragtimes für gemischten Chor“



Leu-te sind fas - zi - niert von die-sem Rag-time, den je - der hier
 hört. Tan - zet froh nun und lacht und singt, was Freu-de euch macht, ja tan-zet
 hört. Ah

www.notenpost.de - 28865 Lilienthal

fröh-lich bei Tag und bei Nacht. Die-ser Nacht. Komm, laß be -
 fröh-lich bei Tag und bei Nacht. Die-ser Nacht.

schwingt uns sein, ge-nieß den Son - nen-schein.
 Ver-giß die Sorgen, die der All-tag mit sich

Wir wol-len Freun - de sein und uns des Le - bens freun. Dann sind die
 bringt. Dann sind die

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de

