

Der Welterfolg von Edith Piaf

Es war so schön mit dir

– Those were the days –
Satz für Frauenchor a cappella oder mit Klavier

Das Chorlied ist in Ausgaben für Männerchor und gemischten Chor erschienen.

Orig. Text und Musik: Gene Raskin
Deutsche Text- und Chorfassung: Otto Ruthenberg

Rubato/Langsam

Sopran

Ah. 1. Denkst du noch an je - ne schö - nen Ta - ge,
2. So ver - gin - gen vie - le lan - ge Jah - re,
3. Ist der Weg dann ir - gend-wann zu En - de,

Alt

Ah. 1. Denkst du noch an je - ne schö - nen Ta - ge,
2. So ver - gin - gen vie - le lan - ge Jah - re,
3. Ist der Weg dann ir - gend-wann zu En - de,

wo das Glück für uns stets nur ge - lacht? und auch an je - ne schick - sals - schwe - re
und der Le - bens - weg, der war sehr lang. Und wir be - ka - men bei - de grau - e
stel - len wir die Fra - ge an das Glück. Und rei - chen bei - de uns dann uns' - re

www.notenpost.de - 28865 Lilienthal

ah. Ah,

1. was spä - ter dann das Glück wohl mit uns macht? _____
2. und weißt du noch, was im - mer ich dir sang? _____
3. und den - ken an die schö - ne Zeit zu - rück. _____

Fra - ge, ah. _____
Haa - re, _____
Hän - de, _____

ah, ah, ah,

Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz und Osteuropa
© by ESSEX MUSIKVERTRIEB GMBH, HAMBURG
Diese Chorausgabe im IRIS MUSIKVERLAG, Recklinghausen
(mit freundlicher Genehmigung von ESSEX Musikvertrieb GmbH, Hamburg)

Jede Vervielfältigung
wird strafrechtlich verfolgt!

1882

Es war so schön mit dir "Those were the days" (mit dt. und engl. Text)
für 3stg. Frauenchor und Klavier oder a cappella (Gene Raskin)
Satz: Otto Ruthenberg Iris 1882.33 Iris-Musikverlag

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Schubert´s Musikantenhus-Sortimentsabteilung der Eres-Edition, Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal!“