

Der Welterfolg aus „Sister Act“

# I will follow him

– Jeder neue Tag –

für gemischten Chor und Klavier

Originaltext: Jacques Plante, Normann Gimbel, Arthur Altman  
Deutscher Text: Peter Brettner

Musik: J.W. Stole, Del Roma  
Chorbearbeitung: **Otto Groll**

**Ruhig**  
**3** *mp* **A**

Sopran  
Alt

Je - der neu - e Tag, \_\_\_\_\_ gibt den Men - schen Kraft und  
I will fol - low him, \_\_\_\_\_ fol - low him wher - ev - er

Tenor  
Baß

**3** *P*

Je - der Tag \_\_\_\_\_ gibt den Men - schen Kraft und  
Fol - low him, \_\_\_\_\_ fol - low him wher - ev - er

Zu - ver - sicht, \_\_\_\_\_ bringt Lie - be, bringt Hoff - nung und  
he may go. \_\_\_\_\_ And near him I al - ways will

Zu - ver - sicht, gibt Zu - ver - sicht, bringt Lie - be, bringt Hoff - nung und  
he may go, wher - ev - er go. And near him I al - ways will

Zu - ver - sicht, \_\_\_\_\_ bringt Lie - be, bringt Hoff - nung und  
he may go. \_\_\_\_\_ And near him I al - ways will

Licht, lässt schla - gen die Her - zen vor Glück, schenkt Frie - den uns und Licht. \_\_\_\_\_  
be, for noth - ing can keep me a - way. He is my des - ti - ny. \_\_\_\_\_

Licht, lässt schla - gen die Her - zen vor Glück.  
be, for noth - ing can keep me a - way.

Jede Vervielfältigung  
wird strafrechtlich verfolgt!

I will follow him „Jeder neue Tag“ deutscher Text von Peter Brettner“  
Welterfolg aus dem Film "Sister Act" (dt. und engl. Text) für 4stg. gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Satz von Otto Groll

Text und Musik: Jacques Plante-Normann Gimbel- Arthur Altman-J.W. Stole-Del Roma

Iris 1889.23 Iris Musikverlag

*mf* **B**

Und wir seh'n den Stern, der den Weg uns weist in  
I will fol-low him. Ev-er since he touched my

Seh'n den Stern, der den Weg uns weist in  
Fol-low him. Ev-er since he touched my

dunk - ler Nacht. Wir lo-ben und prei-sen die Macht, die  
heart I knew. There is -n't an o-cean too deep, a

dunk - ler Nacht, in dunk - ler Nacht. Wir lo-ben und prei-sen die Macht, die  
heart I knew, my heart I knew. There is -n't an o-cean too deep, a

dunk - ler Nacht. Wir lo-ben und prei-sen die Macht, die  
heart I knew. There is -n't an o-cean too deep, a

neu al - les Le - ben er - schafft, lo - bet die Macht,  
moun-tain so high it can keep, keep me a - way,

neu al - les Le - ben er - schafft, lo - bet die Macht, ja lo - bet die  
moun-tain so high it can keep, keep me a - way oh, keep me a -

neu al - les Le - ben er - schafft, lo - bet die Macht, ja lo - bet die  
moun-tain so high it can keep, keep me a - way oh, keep me a -

*ritard.* *p* *pp*

Macht, die Le - ben er - schafft.  
way, a - way from his love.

Macht, die Le - ben er - schafft.  
way, a - way from his love.

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



„Chorservice - 28865 Lilienthal - Hauptstr. 35“

„Sätze für gemischte Stimmen aus Filmen“