

Der Grandprixtitel der „New Seekers“

Beg, steal or borrow

(Ich will betteln, ich will stehlen)

für Frauenchor mit Klavierbegleitung oder a cappella

Deutscher Text: Lilibert

Musik und Text: Tony Cole, Graeme Anthony Hall, Steve Wolfe

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

f $\text{♩} = 124$

Sopran I + II
Oh, ich will bet - teln, ich will steh - len,

Alt I + II

Strophe

da - mit du glück - lich bist!

1. Nie war ich froh,
2. Oft war es Nacht

nie ver - wöhnt ich stand im Ab - seits nur, Glück blieb mir so
und im Licht stan - den die an - dern nur, ich blieb im - mer

al - les ging da - ne - ben. Nun bist du da,
mei - len - weit da - ne - ben. Du sahst mich an.

mf *mf* *p*

Ha

Limited. Used by permission of Music Sales Limited.
Digital Copyright Secured.

**Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!**

Der Grandprixtitel der „New Seekers“ (Ich will betteln, ich will stehlen)
Deutscher Text: Lilibert Musik und Text: Tony Cole, Graeme Anthony Hall, Steve Wolfe

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

Nun bist du da, reiß Bäu-me aus,
Du sahst mich an, voll Zärt-lich-keit,

p

und für dich rei-ße ich Bäu-me aus,
und dein Blick war vol-ler Zärt-lich-keit,

ha

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

ah
ah

wirf den ärg-sten Feind hi-naus,
mf und er ver-sprach al-le-zeit,

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

ah
ah

du bist nun mein Le-ben.
Glau-ben an das Le-ben.

Refrain

f

Oh, ich will bet-teln, ich will steh-len, da-mit du

f

Oh, ich will bet-teln, ich will steh-len, da-mit du

glück-lich bist, da-mit du nie ver-gisst:

glück-lich bist, da-mit du nie ver-gisst

Chornoten und populäre Chormusik für Frauenchor
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Schlager für Frauenchor“
„Evergreens für Frauenchor“
„Volksmusik für Frauenchor“
„Modernes für Frauenchor“
„Musicals für Frauenchor“
„Probepartitur“ „gleiche Stimmen“