

Höhner

Wenn nicht jetzt, wann dann

Text: N. Böll, H. Krautmacher, J. Schulte-Ontrop, R. Rudnik, P. Werner-Jates, J.-P. Fröhlich, J. Streifling

Musik: H. Krautmacher, J. Schulte-Ontrop, R. Rudnik, P. Werner-Jates, J.-P. Fröhlich, J. Streifling

Arrangiert für Frauenchor a cappella von **Pasquale Thibaut**

Sopran

Ha ha ha ha ha ha

Alt

Du du

ha ha ha ha ha

du du

Gut und schlecht, falsch und recht, je-des Ding hat sei-ne Zeit.

Gut und schlecht hat sei-ne Zeit, das

Auf und nie-der, im-mer wie-der, Glück erkennst du nur am Leid.

Glück er-kennst du nur am

Doch wenn es so ir-gend-wo ein-fach nicht mehr wei-ter-geht,

Doch wenn es nicht mehr wei-ter-

lass es raus, sprich es aus, ir-gend-wann ist es zu spät.

es schon ir-gend-wann zu

© Vogelsang Musik GmbH, Köln

Höhner Pasquale Thibaut Arrangement Verlag SF 0442

Text: N. Böll, H. Krautmacher, J. Schulte-Ontrop, R. Rudnik, P. Werner-Jates, J.-P. Fröhlich, J. Streifling

Musik: H. Krautmacher, J. Schulte-Ontrop, R. Rudnik, P. Werner-Jates, J.-P. Fröhlich, J. Streifling

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

Komm, bleib dir sel-ber treu, es gibt nichts zu be-reu'n,
 spät. Sei dir treu, die
 nur die Din-ge, die du hier ver - säumst.
 Din - ge, die du hier ver - säumst. Wenn nicht
 jetzt, wann dann? Wenn nicht
 jetzt, du du du du wann dann, du du du du, wenn nicht
 hier, sag mir, wo und wann. Wenn nicht
 hier, du du du du, sag mir, wo und wann. Wenn nicht
 du, wer sonst? Es wird
 du, du du du du du, wer sonst, du du du du du, es wird
 nimm dein Glück selbst in die Hand.
 du, nimm dein Glück selbst in die Hand, du du du

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

Heu-te hüh, mor-gen hott,
Du du du du du. Heu - te
du du.

wo ist der Trend der Zeit, a-ber ja, a-ber nein, a-ber
hüh, der Trend der Zeit, doch kei - ner

hal-lo, a-ber doch, kei-ner weiß Be-scheid. Hast du auch Wut im Bauch,
weiß so recht Be - scheid. Mit Wut im

friss nicht al-les in dich rein, lass es raus, sprich es aus,
Bauch frisst du es rein, so lass es

du wirst nicht al - lei ne sein. Komm, bleib dir
raus, wirst nicht al - lein sein. Sei

sel - ber treu, es gibt nichts zu be - reu'n,
dir treu, die

Chornoten und populäre Chormusik für Frauenchor
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Schlager für Frauenchor“
„Evergreens für Frauenchor“
„Volksmusik für Frauenchor“
„Modernes für Frauenchor“
„Musicals für Frauenchor“
„Probepartitur“ „gleiche Stimmen“