

Der Hit von Tim Toupet

Ich bin ein Döner

für Frauenchor a cappella

Text: Iris Sauer

Musik: Klaus Hanslbauer, Erich Öxler, Stefan Poessnicker
Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

I
II
III

Ich hab 'ne Zwie-bel auf 'm Kopf, ich bin ein Dö-ner, denn
Dei dei dei dei! Zwie-bel, bin ein Dö-ner, denn nur
Dö-ner macht schö-ner! Ich hab 'ne Zwie-bel auf 'm Kopf, ich bin ein Dö-ner, ich hab
Dö-ner, der macht schö-ner! Ich hab 'ne Zwie-bel, bin ein Dö-ner, ich hab
1. Ich grei-fe je-den Tag zu ei-ner klei-nen
mich zum Fres-sen gern. Hamm
mich zum Fres-sen gern, zum Fres-sen gern. Hamm
man ist, was man isst. Ich bin le-cker, schön und
was man isst. Hamm
was man isst, ja, was man isst. Hamm

© 2007 by EDITION TITANIA HANS GERIG KG, BERGISCH GLADBACH für den Text
Mit freundlicher Genehmigung der Verlagsgruppe Gerig, Bergisch Gladbach
© 2007 by HITMIX Musikagentur Erich Öxler, Lauingen für die Musik
Mit freundlicher Genehmigung der Musikagentur HITMIX, Lauingen

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

Text: Iris Sauer Musik: Klaus Hanslbauer, Erich Öxler, Stefan Poessnicker
„Tim Toupet“ Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut SF 487

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Schubert's Musikantenhus-Sortimentsabteilung der Eres-Edition, Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“

heiß, weil ich ei - nes si - cher weiß. Ba - guette macht
 hamm, weil ich ei - nes si - cher weiß. Ba - guette, Ba - guette macht
 hamm, weil ich ei - nes si - cher, ei - nes si - cher weiß. Ba - guette, Ba - guette macht

fett, Su - shi macht wu - schi, Piz - za macht
 fett, macht fett und Su - shi, das macht wu - schi, wu - schi, Piz - za, die macht
 fett, macht fett und Su - shi, das macht wu - schi, wu - schi, Piz - za, die macht

spit - za, a - ber Dö - ner macht schö - ner. Ich hab 'ne
 spit - za, spit - za, Dö - ner, der macht schö - ner. Ich hab 'ne
 spit - za, spit - za, Dö - ner, der macht schö - ner, schö - ner, der dei dei dei dei.

2. Ich duf - te gut und bin so knüspig braun, darum lie - ben mich die
 gern. Hamm hamm, darum lie - ben mich die
 en gern. Hamm hamm, darum lie - ben mich die,

veulich hat mich ei - ne ü - ber - rascht und dann ganz spon - tan ver -
 hamm, und dann ganz spon - tan ver -
 hamm, und dann ganz spon - tan ver -

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



nascht. Ba - guette macht fett, Su - shi macht
 nascht. Ba - guette, Ba - guette macht fett, macht fett und Su - shi, das macht
 nascht, spon-tan vernascht. Ba - guette, Ba - guette macht fett, macht fett und Su - shi, das macht

wu - schi, Piz - za macht spit - za, a - ber Dö - ner macht schö - ner.
 wu - schi, wu - schi, Piz - za, die macht spit - za, spit - za, Dö - ner, der macht schö - ner.
 wu - schi, wu - schi, Piz - za, die macht spit - za, spit - za, Dö - ner, der macht schö - ner, schö - ner,

Ich hab 'ne Zwie - bel auf 'm Kopf, ich bin ein Dö - ner, denn
 dei dei dei dei dei Zwie - bel, bin ein Dö - ner, denn nur

Dö - ner macht schö - ner! Ich hab 'ne Zwie - bel auf 'm Kopf, ich bin ein Dö - ner, ich hab
 Dö - ner, der macht schö - ner! Ich hab 'ne Zwie - bel, bin ein Dö - ner, ich hab

1. mich zum Fres - sen gern. Ich hab 'ne ge
 2. H...
 mich zum Fres - sen gern, zum Fres - sen gern.

hammer hammer, Hunger hammer hammer hammer,
 ham - mer, Hun - ger ham -

Chornoten und populäre Chormusik für Frauenchor
 Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Hits für Frauenchor“
 „Schlager für Frauenchor“
 „Evergreens für Frauenchor“
 „Volksmusik für Frauenchor“
 „Modernes für Frauenchor“
 „Musicals für Frauenchor“
 Filmmusik für Frauenstimmen“
 „Probepartitur“ „Chorpartitur“ „gleiche Stimmen“