

Nach dem Gefangenenchor aus „Nabucco“

Überall auf der Welt singt man Lieder

für Frauenchor a cappella oder mit Klavierbegleitung

Musik: **Giuseppe Verdi**

Text: **Gerhard Grote**

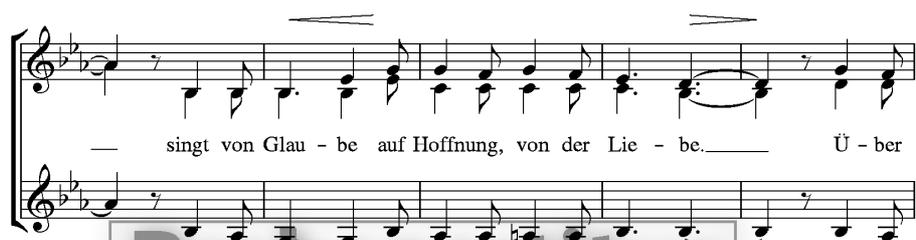
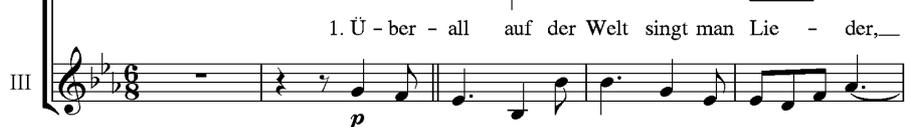
Satz: **Pasquale Thibaut**

I
II



1. Ü - ber - all auf der Welt singt man Lie - der, —

III



— singt von Glau - be auf Hoffnung, von der Lie - be. — Ü - ber



all sin - gen Men - schen ge - mein - sam — und sie tra - gen die Freu - de hi -



naus in die Welt. — Me - lo - di - en — ver - ei - nen die



brin - gen den Frie - den in die Her - zen. —

(nach dem Gefangenenchor aus „Nabucco“) Musik: Giuseppe Verdi
Pasquale Thibaut SF 0503 „Opernchöre für Frauenstimmen“

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

f
Me - lo - di - en sind glück - li - che Träu - me, die wir

mf
Menschen oft träumen von ei - ner gu - ten Welt. Tag für

p
Tag, Stund um Stund klingt Mu - sik, sie ist so bunt, lässt die Freu - de wie
Ton, Wort für Wort trägt sie uns ganz weit fort, und be - lohnt uns für

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

1 *mf* 2 *pp*
Blu - men er - blü - hen. Ton für all un - se - re Mühn. Ü - ber

mf
em, Me - lo - di - en er - freu'n uns - re

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

Her - zen! Ü - ber all sin - gen Men - schen ge - mein - sam

und sie tra - gen die Freu - de hi - naus in die Welt. Un - ser

Herz strahlt vor Freud', wenn Mu - sik froh er - klingt. Un - ser

Herz strahlt vor Freud', vor Freud', wenn Mu - sik froh er - klingt, Mu -'

sik er - klingt. Mu - sik

Chornoten und populäre Chormusik für Frauenchor
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Hits für Frauenchor“
 „Schlager für Frauenchor“
 „Evergreens für Frauenchor“
 „Volksmusik für Frauenchor“
 „Modernes für Frauenchor“
 „Musicals für Frauenchor“
 „Probepartitur“ „gleiche Stimmen“