

Der Hit von Chris Roberts

Du kannst nicht immer 17 sein

für gemischten Chor a cappella

Text: Kurt Hertha

Musik: Ralph Siegel

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Sopran
Alt



Tenor
Bass

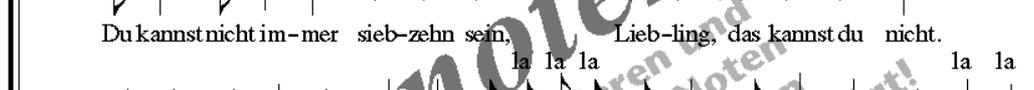


Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein!

Du kannst nicht im - mer, _____ la la la.



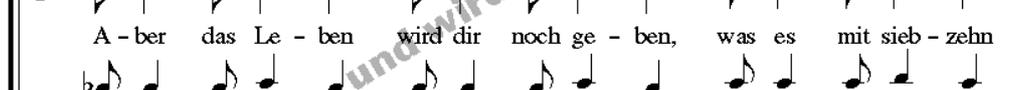
Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, la la la Lieb - ling, das kannst du nicht. la la



Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, Lieb - ling, das kannst du nicht, la la.



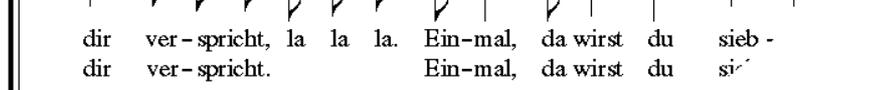
A - ber das Le - ben wird dir noch ge - ben, was es mit sieb - zehn



A - ber das Le - ben wird dir noch ge - ben, was es mit sieb -



dir ver - spricht, la la la. Ein - mal, da wirst du sieb -



dir ver - spricht. Ein - mal, da wirst du si'



dir ver - spricht, la la la. Ein - mal, da

Text: Kurt Hertha Musik: Ralph Siegel "Chris Roberts" Arrangement Verlag SG 0349

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

dann bin ich noch bei dir, denn du wirst im - mer,
dann bin ich noch bei dir, la la, denn du wirst im - mer,

3.x

im-mer ge-liebt von mir.
im-mer ge-liebt von mir, la la la la la la la la.

1. Du liebst Mu - sik und Gi - tar - ren - klang und vom
2. Schau in den Spie - gel, wie schön du bist, bist noch
Dum dum dum dum, dum dum dum Gi - tar - ren - klang, Gi - tar - ren - klang, vom
Dum dum dum dum, dum dum dum, wie schön du bist, wie schön du bist, noch

La - chen und Tan - zen lebst du die gan - zen Jah - re lang,
schön in den Jah - ren, wenn in den Haa - ren Sil - ber ist,
dum dum dum dum, dum dum dum Jah - re lang, ja
dum dum dum dum, dum dum dum Sil - ber ist, ja

A - ber die Zeit geht so schnell vor - bei
dich mit mir auf die schö - ne Zeit,
dum dum dum so schnell vor - bei, so
dum dum die schö - ne Zeit, die

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“
„Du kannst nicht immer siebzehn sein“

und ganz an-de-re Din-ge gibt es da für uns
wenn der Som-mer des Le-bens Ro-sen der Lie-be

schnell vor-bei ganz an-de-re Din-ge gibt es da für uns,
schö-ne Zeit der Som-mer des Le-bens Ro-sen der Lie-be,

zwei streut. mir, von mir. Mit dir ist

gibt es da für uns, gibt es da für uns. mir, ge-liebt von mir. Mit dir ist
Ro-sen der Lie-be, Ro sen der Lie-be.

je-der Tag so wun-der-schön, drum soll die
je-der Tag so wun-der-schön, so wun-der-wun-der-schön, drum soll die

Zeit mit dir so wei-ter-gehn, wei-ter-gehn.

Zeit mit dir, mit dir, so wei-ter-gehn, ja wei-ter-gehn, la la '

Du kannst nicht im-mer sieb-zehn sein, Lieb-ling, das k
la la la

Du kannst nicht im-mer sieb-zehn sein,

Chornoten und populäre Chormusik für gemischten Chor
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Schlager für gemischten Chor“
„Evergreens für gemischten Chor“
„Volksmusik für gemischten Chor“
„Modernes für gemischten Chor“
„Musicals für gemischten Chor“
„Probepartitur“