

Reinhard Mey

Über den Wolken

für gemischten Chor a cappella

Text und Musik: Reinhard Mey
Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

1. Wind Nord-Ost, Start-bahn null - drei, bis hier hör ich die Mo-

Sopran
Alt

Wind Nord-Ost, null - drei, Mo - -

Tenor
Bass

Wind, null - drei, Mo - -

to - ren. Wind, schließt sie - bei, und es droht in mei - nen

to - ren. Wind, schließt sie - bei, mei - nen

to - ren. Zieht vor - bei, mei - nen

Oh - ren. Und der nas - se As - phalt bebt,

ren. Und der nas - se As - phalt bebt, der As - phalt

Und der nas - se As - phalt bebt,



Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SG 0398

Text und Musik: Reinhard Mey Arrangement-Verlag „Pasquale Thibaut“ SG 0398
www.notenpost.de e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Musikalien 28865 Lilienthal“

wie ein Schlei-er staubt der Re - gen, bis sie ab - hebt und sie
 hebt, Schlei-er staubt der Re - gen,
 wie ein er staubt der Re - gen,

schwebt, der Son-ne ent - ge - gen. Ü - ber den
 ab - hebt und sie schwebt, d - r - ne ent - ge - gen. Ü - ber den
 ab - hebt und sie schwebt, ent - ge - gen. Ü - ber den
 Wol - ken muss Frei - heit wohl gren - zen - los sein.
 Wol - ken, die Frei - heit wohl gren - zen - los sein, ja
 Wol - ken muss die Frei - heit wohl gren - zen - los sein, ja

Al - le Ängs-te, al - le Sor - gen, sagt man, ben da - run - ter ver -
 sein. Ängs-te, al - le Sor - gen, sagt man, sagt man, blie - l - - run - ter ver -
 sein. Al - le Ängs-te, al - le Sor - gen, sagt man, sagt man, blie - ben da - - er ver -

nach Str. 3

bo - und dann wür - de, uns wich - tig scheint,
 bor - gen... 1 dann wür-de, uns groß und wich - tig er - scheint,
 bor - gen... dann, und dann, wich - tig scheint,
 bor - gen... und da und dann, wich - tig scheint,

plotz-lich nich - tig und klein... 2: Ich seh' ihr noch lan - ge
 3: Dann ist al - les still, ich
 nich - - tig und le
 nicht - - ge um kl.

Ich, seh' sie ol - ken er - klim - men
 geh', Re - gen - ing' mei - ne f - cke...
 Seh' ihr lan - ge nach, er - klim - men
 Al - les still, ich geh', die Ja - cke.
 Seh' ihr nach, er - klim - men
 Al - les still, die Ja - cke.

Bis die Lich - ter nach und nach ga - Re - gen - grau ver -
 Ir - gend - je - mand kocht Kaf - fee in 'luft-auf-sichts - ba -
 Lich - ter nach und nach ga ver -
 Je - mand kocht Kaf - fee, de, Ba -
 Nach und nach ganz ver -
 Kocht Kaf - fee, der Ba -

Chornoten für gemischten Chor - Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Schlager für Chor“
 „Evergreens für Chor“
 „Volksmusik für Chor“
 „Modernes für Chor“