

# Im Wagen vor mir

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und Originaltext: Hans Blum

Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

Soprano  
Alt            *p*

Tenor  
Bass          *mf*      *p*

**1**

Ha ha ha ha  
Lat da lat da, la dat da da da, lat da lat da, la dat da da da.  
Dum dum

**2**

ha  
la dat da da da. 1. Im Wa-gen vor mir fährt ein jun-ges Mäd-chen, sie  
dum dum dum dum. Im Wa-gen fährt ein Mäd-chen und sie fährt al-

**3**

fährt al-lein und sie scheint hübsch zu sein. Ich weiß nicht ih-ren Na-men und ich ken-ne nicht ihr Ziel, ich  
lein und sie scheint hübsch zu sein, dum dum dum. Ha

**4**

ha  
ver-ke nur, sie fährt mit viel Ge-fühl. Im Wa-gen vor mir fährt ein jun-ges Mäd-chen, ich  
dum dum dum dum. Im Wa-gen fährt ein Mäd-chen und ich möcht gern

**5**

Ha  
hört sie den-sel-be-n Sen-der o-der ist ihr Ra-di-o aus, fährt  
n dum. Ha

Musik und Originaltext: Hans Blum

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

„Henry Valentino und Uschi“ Pasquale Thibaut SG 0461  
e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



„Hauptstr. 35 D- 28865 Lilienthal“

ha sie zum Ren-dez-vous o - der nach Haus. Et da lat da, ha la dat da da da, ha lat da lat da,  
 dum dum

*M* will der blö - de Kl da hin - ter mir nur, ich  
 ha. la dat da da da. *p* *f* sie nicht süß  
 dum dum dum dum dum *M* will der blö - de *f* da hin - ter mir, ich  
 frag mich, wa - rum ü - ber - holt der nicht. Der hängt nun schon 'ne hal - be Stun - de  
 so weiches Haar. Ha  
 frag mich, wa - rum ü - ber - holt der nicht. Ha  
 stän - dig hin - ter mir nun däm - mets schon und der är oh - ne licht. Der  
 ha. so schön mit neun - zig!  
 ha. Dum dum dum dum dum. Der

könnt'schon hun-dert Ki-lo - me - ter weg sein, Mensch, fahr an mei - ner En - te doch vor -  
 Was bin ich froh,  
 könnt' schon hun - dert Ki - lo - me - ter weg sein, fahr  
 bei! Will der mich kont - rol - lie - ren o - der w?  
 ich fühl mich rich - tig wohl! Ha  
 En - te doch vor - bei. Ha.



Durch komm ich zu spät nach Haus, du ah!

du ah! Bye-  
ha du ah!

...nes Mäd-chen, gu - te Rei - se, sie hat den Blinker an, hier fährt sie  
Bye, mein schö - nes Mäd - chen, gu - te Rei - se, denn hier fährt sie

**p**

Ha ab. Für mich wird in zwei Stun - den auch die Fahrt zu En - de gehn, doch  
ab, ja ab, dum dum dum Ha

ha. Ha ha  
dich, mein Mäd-chen werd ich nie mehr sehn Lat da lat da, la dat da da da,  
ha. Dum dum dum dum dum dum dum dum

ha lat da lat da, ha la dat da da da ha Lat da lat da,  
dum dum

ha la dat da da da ha lat da lat da, ha la dat da da da ha Lat da da da!  
dum da da!

Chornoten und populäre Chormusik für gemischten Chor  
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Schlager für gemischten Chor“  
„Evergreens für gemischten Chor“  
„Volksmusik für gemischten Chor“  
„Modernes für gemischten Chor“  
„Musicals für gemischten Chor“  
„Probpartitur“