TONOS–CHORBLATT
Nr. 170
für Männerchor

Wenn alle Brünnlein fließen

Worte und Weise aus Schwaben

Satz: FRANZ BIEBL

Mäßig bewegt

T. I — 1.,2.,4. Fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da,

T. II — 1.,2.,4. Fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da,

B. I II — 1. Wenn al - le Brünn-lein flies - sen, so muß man trin - ken, wenn
2. Ja win - ken mit den Äu - ge - lein und tre - ten auf den Fuß; 's ist
4. Sie hat zwei ro - te Wän - ge - lein, sind ro - ter als der Wein; ein

cresc.

fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da

fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, ___

1. ich mein Schatz nicht ru - fen darf, tu ich ihm win - ken, wenn ich mein Schatz nicht
2. ei - ne in der Stu - be drin, die mei - ne wer - den muß, 's ist ei - ne in der
4. sol - ches Mä - del find't man nicht wohl unterm Sonnenschein, ein solches Mä - del

fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da, fa - li - da.

fa - li - da, ___ fa - li - da, ___ fa - li - da, fa - li - da.

1. ru - fen darf, ju, ja, ru - fen darf, tu ich ihm win - ken.
2. Stu - be drin, ju, ja, Stu - be drin, die mei - ne wer - den muß.
4. find't man nicht, ju, ja, find't man nicht wohl un - term Son - nen - schein.

Ende nach der 4. Strophe

Edition TONOS, Darmstadt 170 Alle Rechte vorbehalten

Franz Biebl : Wenn alle Brünnlein fliessen Männerchor

www.notenpost.de e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de

www.notenpost.de
Ihre Noten per Post

„Schubert´s Musikantenhus-Sortimentsabteilung der Eres-Edition, Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal"