



Jenseits des Tales
Worte: Freiherr Borries von Münchhausen

Weise: Robert Götz
Chorsatz: Helmut Bogenhardt 1962

Ruhige Halbe

Sopran
Alt

Tenor
Baß

p 1. Jen-seits des Ta - les stan-den ih - re Zel - te,
f 2. Sie putz-ten klir - rend am Ge-schirr der Pfer - de,
p 3. Dies-seits des Ta - les stand der jun - ge Kö - nig,
mp 4. Ihn heil - ten nur zwei ju - gend-fri - sche Wan - gen
f 5. Jen-seits des Ta - les stan-den ih - re Zel - te,

p 1. Jen-seits des Ta - les, _____ zum
f 2. Sie putz-ten Pfer - de, _____ *mf* 'es
p 3. Dies-seits des Ta - les, _____ der
mp 4. Zwei fri - sche Wan - gen, _____ sie
f 5. Jen-seits des Ta - les, _____ vorm

p 1. Jen-seits des
mf 2. Es tän - del -
p 3. Dies-seits des
mp 4. Zwei fri - sche
f 5. Jen-seits des

Probepartitur

zu beziehen: www.noenpost.de

1. zum ho - hen A - bend - him - mel quoll der Rauch.
mf 2. es tän - del - te die Mar - ke - ten - de - rin,
 3. er griff die feuch - te Er - de aus dem Grund,
 4. und nur ein Mund, den er sich selbst ver - bot,
 5. vorm ro - ten A - bend - him - mel quoll der Rauch,

1. ho - - hen A - bend - him-mel quoll der Rauch. Das war ein
 2. tän - - del - te die Mar-ke - ten - de - rin, und un - term
 3. Kö - nig griff die feuch - te Er - de aus dem Grund, sie kühl - te
 4. heil - ten ihn und nur ein Mund, den er sich selbst ver - bot, noch fe - ster
 5. ro - - ten A - bend - him-mel quoll der Rauch, und war ein

1. Ta - les, zum A - bend - him-mel quoll der Rauch,
 2. te, es tän - del - te die Mar-ke - ten - de - rin,
 3. Ta - les, der Kö - nig griff die Er - de aus dem Grund,
 4. Wan - gen und nur ein Mund, den er sich selbst ver - bot,
 5. Ta - les, vorm A - bend - him-mel quoll der Rauch,

Mit freundlicher Einwilligung des Voggenreiter-Verlages, Bad Godesberg

© 1962 by Wildt's Musikverlag Dortmund
Eigentum von Wildt's Musikverlag Dortmund

* Bitte den Bearbeiter im Programm mit angeben.

W 1021 M

Vervielfältigen und Ausleihen ist
gesetzlich verboten und strafbar.

druck: geltenpost, dortmund

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



Chorsortiment mit vielen Musterseiten

1. Das war ein Sin - gen
 2. und un - term Sin - gen
 3. sie kühl - te nicht die
 4. noch fe - ster schloß der
 5. und war ein La - chen

in dem gan - zen Hee - re und ih - re
 sprach der Kna - ben ei - ner: „Mä - del weißt
 Glut der ar - men Stir - ne, sie mach - te
 Kö - nig sei - ne Lip - pen, und sah hin -
 in dem gan - zen Hee - re, und je - ner

1. Das - gen im Hee - re
 2. und - gen sprach ei - ner:
 3. sie kühl - te die Stir - ne,
 4. der K - sei - ne Lip - pen,
 5. es wa - chen im Hee - re,

1. Rei - ter - bu - ben san - gen in Sin - gen in dem gan - zen
 2. du, wo - hin der Kö - nig gi - ng in Sin - gen sprach der Kna - ben
 3. nicht sein kran - kes Herz ge - sund, nicht die Glut der ar - men
 4. ü - ber in das A - bend - rot, schloß der Kö - nig sei - ne
 5. Rei - ter - bu - be lach - te auch. La - chen in dem gan - zen

1. die Bu - ben san - gen auch.
 2. „weißst du wo - hin er, ging?“
 3. sie macht ihn nicht ge - sund.
 4. und sah ins A - bend - rot. Ein
 5. der Bu - be lach - te auch.

Probepartitur

Zu beziehen:

www.notenpost.de

1. die Bu - ben, sie san - gen auch.
 2. du, wo - hin der Kö - nig gi - ng?
 3. sie macht nicht sein Herz ge - sund.
 4. sah rü - ber ins A - bend - rot.
 5. der Bu - be er lach - te auch.

1. Hee - re und ih - re Rei - ter - bu - ben san - gen auch.
 2. ei - ner: „Mä - del weißt du, wo - hin der Kö - nig gi - ng?“
 3. Stir - ne, sie mach - te nicht sein kran - kes Herz ge - sund.
 4. Lip - pen, und sah hin - ü - ber in das A - bend - rot.
 5. Hee - re, und je - ner Rei - ter - bu - be lach - te auch.

1. die Bu - ben sie san - gen auch.
 2. der Kö - nig wo gi - ng er hin?
 3. sie macht nicht sein Herz ge - sund.
 4. sah rü - ber ins A - bend - rot.
 5. der Bu - be er lach - te auch.