

Venetianisches Gondellied

nach einer Melodie eines alten Tessiner Volksliedes
Text: Wolfgang Bogenhardt



Bearbeitung für
3-stimmigen gemischten Chor a cappella:
HELMUT BOGENHARDT

Mit leichter Bewegung

Sopran
Alt

Männerstimme

mp *legato*

1. Gon - deln auf blau-em Was - ser mit schmuk-ken Gon-do -
lie - ren, o schö - nes Ve - ne - tia, o herr - li - che

zu beziehen: www.notenpost.de

1. Mond - nacht. 2. Mond - nacht. *p* *poco rit.* *a tempo*

Mond - nacht. Mond - nacht. Kommt in die Gon-del mit mir,
Mond - nacht. Mond - nacht. Kommt in die Gon-del und

sin - get die Lie - der mit mir, ja, hol - des Ve - ne - tia, du
sin - get die Lie - der mit mir, ja, hol - des Ve - ne - tia, du

Vervielfältigen und Ausleihen ist

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



Chorsortiment mit vielen Musterseiten

f *mf marc.*

schö - - - nes Land, schö - nes Land. 2. Kna - ben mit gold'-nen
3. Ster - ne am Him-mel

schö - - - nes Land. 2. Schö - ne Kna - ben mit
3. Ster - ne am
schö - nes Ve -

legato

Fak - keln _____ sin - gen mit hel - len Stim - men: _____ schö - nes Ve -
leuch - ten, _____ blü - hen so still und klar, o _____

gol - de - nen, gol - de - nen Stim - men: _____ schö - nes Ve -
Him - mel, sje blü - hen so klar: _____

zu beziehen: www.noenpost.de

pp *mf* *a tempo*

ne - ti - a, o herr - li - che Mond - nacht. Kommt in die Gon - del mit
ne - ti - a, o herr - li - che Mond - nacht. Kommt in die

mir, _____ sin - get die Lie - der mit mir, ja, _____ des Ve -
Gon - del mit mir, _____ singt die Lie - - der mit mir, ja, _____ hol - des Ve -

poco molto adagio

ne - - - tia, _____ du schö - nes Land! _____ 4. Per - let
ne - - - tia, du schö - nes Land! 4. Per - let, per - let, per - let