

BILL RAMSEY

PIGALLE

(... das ist die große Mausefalle)

für Frauenchor und Klavier

Musik und Text: Heinz Gietz, Hans Bradtke

Chorbearbeitung: **Steffen Horstmann**

Klavierpartitur

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

BILL RAMSEY

PIGALLE, PIGALLE

Musik und Text: Heinz Gietz, Hans Bradtke

Chorbearbeitung: **Steffen Horstmann**

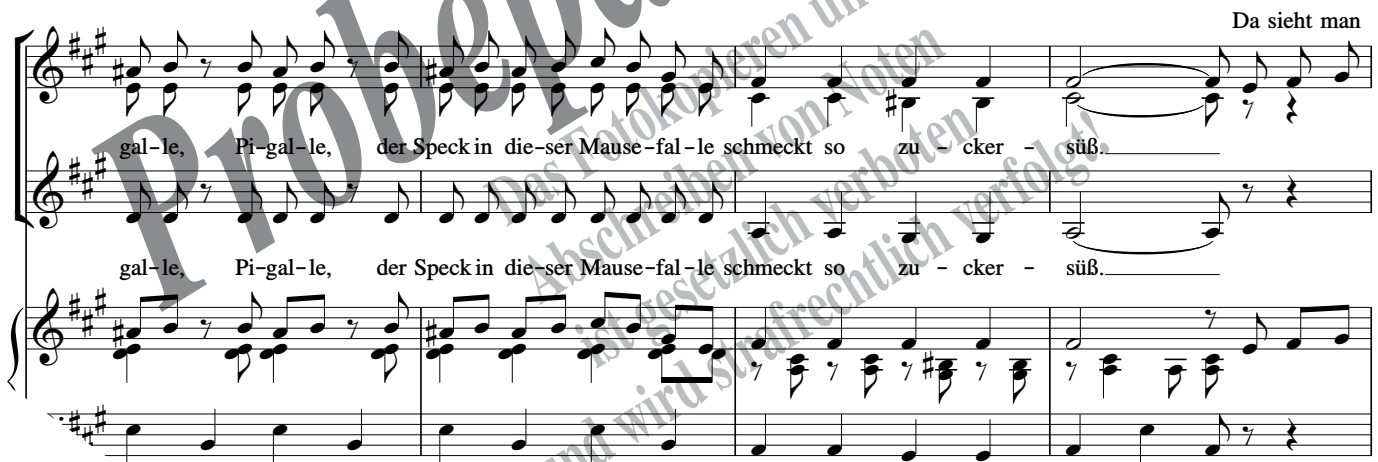
Klavier



Pi - gal-le, Pi-gal-le, das ist die gro-ße Mause-fal-le mit - ten in Pa - ris. Pi -

Pi - gal-le, Pi-gal-le, das ist die gro-ße Mause-fal-le mit - ten in Pa - ris. Pi -

sim.



gal-le, Pi-gal-le, der Speck in die-ser Mause-fal-le schmeckt so zu - cker - süß. Da sieht man

gal-le, Pi-gal-le, der Speck in die-ser Mause-fal-le schmeckt so zu - cker - süß.

Per-ser, In-der und Chi-ne-sen,
Deutsche, Schweizer und auch Schwe-den,

wer in der Welt was auf sich hält, ist da-ge-we-sen.
die dann ein Le-ben lang von die-ser Rei-se re-den.



la la la la la la la la la la la. Pi-

la la la la la la la la la la la. Pi-

♩ 2.x

1. Oh__ la

gal-le, Pi-gal-le, so heißt die gro-ße Mau-se-fal-le mit-ten in Pa-ris._____

gal-le, Pi-gal-le, so heißt die gro-ße Mau-se-fal-le mit-ten in Pa-ris._____

♩ 2.x

la, ich__ bin da, in__ der herr-li-chen Stadt an der Seine. Oh__ ich

1. Oh__ la la, ich__ bin da, an der Seine,

1. Oh__ la la, ich__ bin da, an der Seine,

fin-de Pa-ris__ ja__ so schön, doch__ heut' nacht hab' ich was Tol-les ge-seh'n. Pi-

so schön, da hab' ich was Tol-les ge-seh'n. Pi-

so schön, da hab' ich was Tol-les ge-seh'n. Pi-

ris. _____

ris. _____

Sie kommen al - le, al - le, al - le zur Pi - gal - le, und sind ge - fangen in der großen Mause -

La la la la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la la la

fal - le. 2. Oh la

gal - le, Pi - gal - le, so heißt die große Mause - fal - le mit - ten in Pa - ris. _____

gal - le, so heißt die große Mause - fal - le mit - ten in Pa - ris. _____

la, ich war da, ger - ne denk' ich zu - rück an die Zeit, bin zu

2. Oh la la, ich war da, an die Zeit,

2. Oh la la, ich war da, an die Zeit,

je - der Be - ra - tung be - reit, wer was wis - sen will, dem sag' ich Be - scheid. Pi -

bin be - reit, wis - sen will, dem sag' ich Be - scheid. Pi -

bin be - reit, wis - sen will, dem sag' ich Be - scheid. Pi -

gal - le, Pi - gal - le, das ist die gro - ße Mau - se - fal - le mit - ten in Pa - ris.

gal - le, Pi - gal - le, das ist die gro - ße Mau - se - fal - le mit - ten in Pr