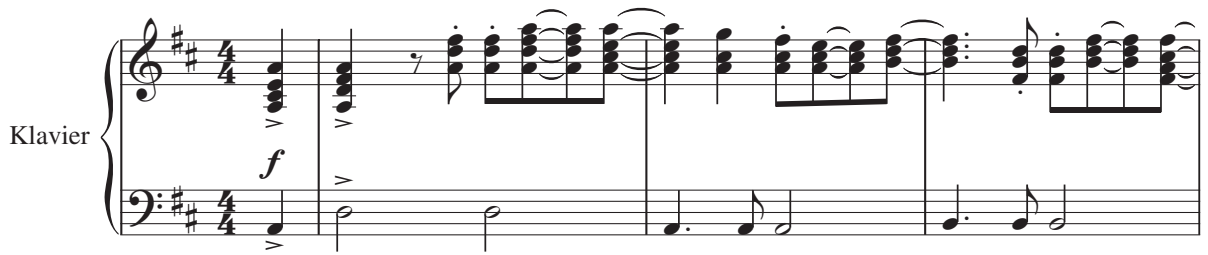


Joy Fleming

# Ein Lied kann eine Brücke sein

Musik und Text: Rainer Pietsch, Michael Holm  
Arrangiert für Männerchor und Klavier von **Pasquale Thibaut**


Klavier



4



9



1. Schau auf dein Le - ben, was

12



Jah - re, die dreh'n sich nur im Kreis. Du



es ge - ge - ben, Jah - re, die dreh'n sich nur im Kreis.

15

Ah, hu. \_\_\_\_\_

möch - test dich än - dern, doch nie - mand zer - bricht das Eis, Ah,

Ah,

18

ba pa pa da pa. Dann sprichst du mit Leu - ten, die dir nichts be - deu - ten, —  
2. Hör auf zu spie - len und ler - ne zu füh - len, —

ba pa pa da pa. Dann sprichst du mit Leu - ten, die dir nichts be - deu - ten, —  
2. Hör auf zu spie - len und ler - ne zu füh - len, —

veht es so wie dir. Da - bei gibt es noch We - ge, die  
s - chen Freun - de sind. † Ler - ne zu sin - gen, ver -

wie dir. Da - bei gibt es noch We - ge, die  
de sind. † Ler - ne zu sin - gen, ver -

24

füh - ren ge - nau zu mir.  
trau - e so wie ein Kind.

füh - ren ge - nau zu mir.  
trau - e so wie ein Kind.

27

## Refrain

Ein Lied kann ei - ne Brü - cke sein, und je - der

Ein Lied kann ei - ne Brü - cke sein, und je - der

wie ein Stein, er macht sie stark und fest, du kannst

Stein, er macht sie stark und fest, du kannst

33

— da - rü - ber ge - hen, an - de - re ver - ste - hen. Ein Lied kann ei -

— da - rü - ber ge - hen, an - de - re ver - ste - hen. Ein Lied kann ei -

36

- - ne Brü - cke sein, hab et - was Mut und stimm mit ein, -

- ne Brü - cke sein, hab et - was Mut und stimm mit

39

— und ist dein Herz be - reit, komm ü

ein und ist dein Herz be -